

Пояснительная записка смены пришкольного лагеря

Программа смены предполагает подготовку и реализацию коллективного творческого дела, согласно всем шести этапам КТД (по И. П. Иванову): совместное создание взрослыми и детьми большого общего Праздника в рамках игровой модели смены. Данный подход позволяет соблюсти оптимальное соотношение видов деятельности, заранее придуманных и структурированных взрослыми, и произвольных активностей, что обеспечивает реализацию детских инициатив, творчества, идей и замыслов.

Введение

Смена в пришкольном лагере для каждого класса, участвующего в семи треках программы «Орлята России», становится своеобразным итогом учебного года, праздником лета. В рамках смены дети закрепляют полученный в течение учебного года опыт совместной деятельности.

Содержание данной смены может быть реализовано как в одном конкретно взятом классе-отряде, так и во всех отрядах, находящихся в пришкольном лагере. Поскольку ребята являются участниками программы «Орлята России», предполагается, что они стремятся жить по законам и традициям содружества «орлят», исполняют «орлятские» песни и стремятся к проявлению качеств настоящего «орлёнка».

Смена в пришкольном лагере основывается на игровой модели поиска «Волшебной поляны радости». Данная игровая модель обусловлена возрастной категорией детей-участников смены — 6-11 лет — и временными рамками (дети находятся в лагере не полный день). Для каждого дня придумывается целостный игровой сюжет, в соответствии с которым в каждом дне определены два ключевых дела — одно на уровне отряда и одно на уровне лагеря. Всё остальное время расписано с учётом режима, обязательно включает в себя утреннюю зарядку, подвижные игры и прогулки на свежем воздухе. При наличии свободного времени в программу можно добавлять экскурсии, посещение творческих студий, кванториумов, технопарков, музеев, библиотек, городских парков, кинотеатров, а также мероприятия, связанные с региональными компонентами и тематикой дня.

При реализации программ летних смен рекомендовано учитывать те памятные даты, государственные и национальные праздники Российской Федерации, которые выпадают в период реализации летних смен.

Рекомендуемый режим дня:

<i>08.30-09.00</i> - Сбор детей, зарядка	Выполнение традиционного комплекса физических упражнений, танцевальная разминка и разучивание флешмобов.
<i>09.00-09.15</i> - Утренняя линейка	Переключка отрядов, информация о предстоящих событиях дня, поднятие государственного флага РФ с исполнением гимна РФ, разучивание орлятских песен.
<i>09.15-10.00</i> - Завтрак	Начинается с творческой презентации меню, которая включает информацию о пользе продуктов. Данная презентация может звучать по радио.
<i>10.00-12.00</i> - Работа по программе лагеря, по плану отрядов, общественнополезный труд, работа кружков и секций	Рекомендуется разделить работу на два занятия по 45 минут с перерывом между ними в полчаса, или на 45 минут и 60 минут с перерывом между ними в 15 минут. Обязательно чередование спокойного и активного видов деятельности.
<i>12.00-13.00</i> - Оздоровительные процедуры	Рекомендуются подвижные игры и прогулки на свежем воздухе, принятие солнечных ванн.
<i>13.00-14.00</i> - Обед	Знакомство отрядов с меню, представленным на обед.
<i>14.00-14.30</i> - Свободное время	В это время дети могут поиграть в спокойные настольные игры, почитать книги, порисовать. Кроме того, педагог может использовать это время для подведения с детьми итогов дня, проведения анализа.
<i>14.30</i> - Уход домой	-

Игровая модель смены

Описание игровой модели смены

«**Волшебная поляна радости**» - это мир радости, мир открытий, мир удивительного рядом, мир, который мечтают найти маленькие Орлята.

Вокруг столько замечательного и чудесного, что Орлята не могут оставаться дома: нужно все успеть увидеть, всему успеть удивиться. И они отправились на поиски «Волшебной поляны радости». Они узнали, что в этом сказочном месте никогда не бывает ссор и грусти, что там можно обрести настоящую дружбу и жить счастливо. Тем более что Главная Фея обещала самым любознательным и активным, тем, кто отыщет эту поляну, вручить волшебный подарок.

И Орлята собрались в путь вместе со взрослыми Орлами, они отправились по тропинке игр, знаний и развлечений. Какие их ждут приключения, никто не знает, но тем интереснее и привлекательнее путешествие. Орлятам необходимо каждый день собирать по кусочкам карту, чтобы дойти до заветной цели.

Отличившихся в пути, взрослый Орел награждает специальным знаком - цветком. По пути к «волшебной поляне радости» Орлятам встречаются разные полянки, на которых они должны пройти интересные испытания.

Орлята имеют свой девиз, речевку и песню).

Функции всех участников игры:

Главная Фея - организатор летнего отдыха детей, заботится обо всех жителях Поляны радости, о взаимодействии всех участников игры;

Орлята - веселые и жизнерадостные жители Поляны;

Взрослые Орлы - воспитатели. Они ведут Гномов по игровому пути, проводят игровые часы, учат добру и справедливости;

Ласточки - отрядные вожатые, помощники Взрослых Орлов во всех делах;

Любить! Удивляться! Открывать чудесный мир и радоваться! Дарить друг другу чудесный мир общения! Жить и создавать свой удивительный мир - таков девиз «Волшебной поляны радости»!

Система самоуправления

В основу детского самоуправления поставлен деятельностно-ориентированный подход, при котором вначале педагог определяет объём деятельности, который следует разделить с ребятами, и лишь затем

формируется детское сообщество, способное реализовывать эту деятельность совместно со взрослыми.

Принципы детского самоуправления:

- добровольность;
- включённость в процесс самоуправления всех групп детей;
- приоритет развивающего начала для ребёнка;
- повсеместное присутствие (участие ребёнка в принятии всех решений, касающихся его, с учётом степени его социализации в коллективе, возрастных и психологических возможностей);
- доверие (предоставление детям большей свободы действий, увеличение зоны их ответственности);
- открытость, честность взрослых в общении с детьми и недопущение использования детей в качестве инструмента достижения собственных целей;
- ориентация на результат.

Для оптимизации процесса детского самоуправления в смене предлагается ввести систему чередования творческих поручений (далее - ЧТП), основанную на двух простых правилах: «от меньшего к большему» и «от простого к сложному». Система ЧТП строится на разделении отряда на микрогруппы для выполнения творческих заданий и поручений, благодаря которым каждый ребёнок сможет проявить свои способности в различных видах деятельности. Согласно игровой модели в начале смены ребята договариваются о том, как назвать отряд, что может быть представлено на эмблеме их отряда, предлагают варианты того, что может быть включено в творческую визитку. Дальше в играх на сплочение ребята принимают ответственность за свои решения и за решения команды. Идя по тропинке к «Волшебной поляне, ребята знакомятся с правилами её жителей, объединяются в микрогруппы для решения общих задач, которые им предлагают (здесь могут быть представлены как творческие, так и рутинные поручения, которые реализуются на протяжении смены). В завершение смены ребята берут на себя посильные роли в организации общего праздника.

Для решения задач, которые стоят перед ребятами, формируются микрогруппы по 3-5 человек. В процессе смены педагогу важно координировать формирование микрогрупп таким образом, чтобы каждый ребёнок попробовал себя в разных ролях

Таким образом, детское самоуправление проявляется в деятельности микрогрупп, посильной самостоятельности в принятии решений, выполнении тех или иных поручений и сопровождается взрослыми на протяжении всей

смены. Примеры различных поручений представлены в сценариях ключевых дел смены.

Содержание программы смены по периодам

Содержание программы предполагает описание ключевых дел смены, которые рекомендованы к реализации, так как именно они поддерживают игровую модель. Педагогический коллектив лагеря может добавлять или разнообразить формы проводимых дел любого тематического дня при условии, что они будут представлены и реализованы в единой логике содержания всей программы и смысла игрового сюжета.

Обязательным условием является неведение участников относительно ожидающих их событий: каждое утро, попадая на новую полянку, ребята вместе со своим вожатым/учителем находят новые задания, подсказки и приглашение к продолжению путешествия в следующий тематический день.

Организационный период (1-2 дни смены) - орлята собираются вместе после учебного года, чтобы познакомиться и интересно и познавательно провести время.

Задачи организационного периода:

- адаптация участников смены, знакомство с правилами лагеря, распорядком дня;
- знакомство с территорией, историей и инфраструктурой лагеря;
- знакомство со всеми участниками смены в форме творческих визиток отрядов;
- знакомство с содержанием программы смены (ввод в игровой сюжет, информирование детей об их возможностях в смене).

Формы ключевых событий и дел	Краткое описание
<i>1-й день смены. Организационный период. Формирование отрядов.</i>	
Игровой час «Играю я - играют друзья»	Включает в себя проведение игр или игровых программ на взаимодействие, командообразование, сплочение, выявление

	лидера, создание благоприятного эмоционального фона в коллективе; при необходимости игры на знакомство или закрепление имён
Общий сбор участников «Здравствуй, лагерь» <i>Приложение 1</i>	Официальный старт смены - открытие с поднятием государственного флага РФ и исполнением гимна РФ, творческим номером, приветственной речью начальника лагеря. Знакомство участников смены с территорией лагеря, основными правилами и распорядком дня, ключевыми людьми, к которым можно обращаться в течение смены.

2-й день смены. Погружение в игровой сюжет смены.

Творческая встреча орлят «Знакомьтесь, это - мы!»	Знакомство отрядов друг с другом, творческая презентация визиток, названий и девизов; знакомство с творческой визиткой «вожатского» отряда - коллективом учителей, педагогов, наставников-старшекласников.
Тематический час «Открывая конверт»	Рассказ легенды о смене, презентация конверта с кусочком карты. Открыв конверт, дети понимают, что надо собрать карту к Волшебной поляне радости»

Основной период (3-12 дни смены) - орлята отправляются в путешествие по неизвестным тропинкам и полянкам к «Волшебной поляне радости» отыскать, которую им поможет кусочки карты.

Задачи основного периода:

- поддержание благоприятного эмоционально -психологического климата;
- создание условий для проявления каждым ребёнком индивидуальности, его творческого и нравственного потенциала, активности и инициативы;
- приобщение детей к здоровому образу жизни;

Ключевые события и дела	Описание ключевых дел
<i>3-й день смены. Тематический день «Танцор диско»</i>	
Время отрядного творчества «Мы - Орлята!» <i>Приложение 2</i>	Подготовка к конкурсу «Стартин». Репетиция визитки. Рисование плакатов команд.
Конкурс «Стартин»	Танцевальный конкурс «Стартин», отряды делятся на команды, танцуют визитку, а потом соревнуются между собой.
<i>4-й день смены. Тематический день « Устное народное ^творчество»</i>	
«У Лукоморья дуб зеленый» -викторина. <i>Приложение 3</i>	Викторина по сказкам А.С. Пушкина
Театрализованное представление любимой сказки «Там, на неведомых дорожках»	Ребята с помощью игрового приёма выбирают сказку, которую им предстоит инсценировать. Здесь и сейчас готовят костюмы из подручных средств, придумывают простые реплики, репетируют, после чего начинаются представления отрядов.

5-й день смены. Тематический день «В дружбе наша сила»

Викторина «День друзей». <i>Приложение 4</i>	Игра – викторина «В дружбе наша сила» (как помириться с другом, как избежать конфликта, как сохранить дружбу). Во время викторины зарабатывают билеты на просмотр фильма.
Просмотр фильма	Просмотр фильма: «Легенды Орленка»

6-й день смены. Тематический день «Великие изобретения и открытия»

Тематический час «День ЗОЖ» <i>Приложения 5</i>	Беседы «Вредным привычкам мы говорим - нет!». Спортивный праздник «Мы за здоровый образ жизни!»
---	---

7-й день смены. Тематический день «Дети цветы жизни»

Фотокросс «Веселый кадр» <i>Приложение 6</i>	Отряды должны сделать тематические фото по заданным темам.
Конкурс поделок из пластилина «Наше лето»	Лепим из пластилина различные поделки на тему «Наше лето»

8-й день смены. Тематический день «Я в России рожден!»

Конкурс «Битва хоров»	Дети делятся на команды и поют в караоке.
Праздник «День России».	Конкурс рисунков на асфальте «Я люблю тебя, Россия»

9-й день смены. Тематический день «День мультиков и сказок»

КВИЗ	Викторина по мультикам
Мероприятие «В мире спорта и сказок – в поисках волшебного клада» Приложение 7	Спортивно-познавательное мероприятие.

10-й день смены. Тематический день «Военно-патриотический день»

Тематический час «Мы, дети, против войны на планете!»	Беседа, посвященная началу Великой Отечественной Войны. Конкурс рисунков «А мы с тобой войны не знали»
--	---

11-й день смены. Тематический день «Я и моя семья»

Творческая мастерская «Подарок своей семье»	Создание небольшого подарка своими руками для родных и близких.
Праздник «Я и моя семья» Приложение 9	Тематический праздник для всего лагеря «Я и моя семья»

12-й день смены. Тематический день «День юмора»

<p>Игровая программа «Смех без причины» <i>Приложение 10</i></p>	<p>Юмористические игры на свежем воздухе.</p>
<p>Тематическая дискотека. <i>Приложение 11</i></p>	<p>«Апельсин-шоу или оранжевая дискотека»</p>

Итоговый период (13-14 дни смены) - орлята находят «Волшебную поляну радости» и подводят итоги.

Задачи итогового периода:

- реализация ключевого события - большого совместного праздника, закрепляющего все этапы коллективно-творческого дела;
- поднятие самооценки каждого участника и значимости для него жизни в коллективе с помощью общественного признания его индивидуальных заслуг;
- награждение детей/отрядов за активное участие в программе лагеря, вручение благодарственных писем родителям и педагогам детей;
- подготовка детей к завершению смены, усиление контроля за жизнью и здоровьем детей.

Ключевые события и дела	Описание ключевых дел
-------------------------	-----------------------

13-й день смены. Тематический день «Я и мои друзья»

Квест «В поисках сокровищ»	Прохождение различных этапов квеста на командообразование.
Праздник волшебства	<p>Проведение праздника по итогам путешествия на «Волшебную поляну радости». Ребята выступают одновременно в роли участников и организаторов данного события.</p> <p>Ребятам предлагается ещё раз вспомнить всё, что произошло с ними в смене (в этом поможет книга) и создать афишу-коллаж о своём путешествии. Это позволит педагогу получить многогранную обратную связь. Кроме того, афиша-коллаж поможет ребятам проанализировать, что они узнали за смену, чему научились, как изменились.</p>

14-й день смены. Итоговый период смены. Выход из игрового сюжета.

Линейка закрытия смены «Содружество Орлят России»	Официальное завершение смены и награждение её участников. Содержание линейки может содержать творческие номера, ответное слово
--	--

Приложение 1 к пояснительной записке пришкольного лагеря

План-конспект общего сбора участников «Здравствуй, лагерь!»

Автор-разработчик: Волкова Наталья Александровна, методист отдела обеспечения реализации программы «Орлята России» ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок».

Степень авторства: творческая переработка идей других педагогов.

Форма дела: линейка открытия смены и игра-путешествие.

Участники дела: все отряды лагеря.

Краткое описание дела: общий сбор участников включает в себя официальный старт смены - открытие с поднятием Государственного флага РФ и исполнением Государственного гимна РФ, приветственной речью начальника лагеря и творческим номером. После торжественной части (официального старта смены), отряды переходят на игру-путешествие по лагерю, которая подразумевает знакомство участников смены с территорией, основными правилами и распорядком дня, ключевыми людьми, к которым можно обращаться в течение смены.

Оборудование и материалы: музыкальное оборудование (ноутбук, колонка, микрофон, фонограммы), флагшток, Государственный флаг РФ, маршрутные листы для игры-путешествия по лагерю.

Место проведения: пришкольная площадь при хорошей погоде/ актовъ зал при плохой погоде.

Сценарный ход дела:

Предварительная подготовка	Перед стартом смены и общим сбором участников вожатые проверяют внешний вид ребят и напоминают о правилах поведения на торжественной части общего сбора: как исполняют Государственный гимн РФ, как нужно вести себя, когда поднимают Государственный флаг РФ и др., в соответствии с информационной справкой
1. Сбор участников, построение на площади	Может начинаться с фразы «На площадь приглашаются участники смены «Содружество Орлят России». Пока отряды собираются на площади, играют орлятские песни .

<p>2. Фанфары, выход ведущих</p>	<p>Как только все отряды собрались на площади - звучат торжественные фанфары и выходят ведущие</p> <p>Ведущие приветствуют всех на общем сборе и говорят вводную речь (<i>может содержать информацию об участниках, о смене, о том, что ждёт ребят в ближайшие 14 дней</i>). Далее ведущие подводят участников сбора к торжественной части, напомнив, что Орлята России - часть нашей большой и необъятной страны, у которой есть свои символы и свои традиции.</p>
<p>3. Торжественная часть</p>	<p>Торжественная часть включает в себя: поднятие Государственного флага РФ, исполнение Государственного гимна РФ, приветственное слово организаторов и гостей.</p> <p>Для торжественной части необходимо использовать следующие команды:</p> <ul style="list-style-type: none"> - По традиции, смена считается открытой после поднятия Государственного флага Российской Федерации. - Лагерь, внимание! Государственный флаг Российской Федерации поднять. Смирно! Звучит Государственный гимн Российской Федерации! - Вольно! - Смена «Содружество Орлят России» объявляется открытой!

	<p>- Для приветственного слова к микрофону приглашаются ... (<i>приглашение гостей или администрации лагеря</i>).</p> <p>После приветственного слова организаторов и гостей, ведущие ещё раз поздравляют ребят с открытием смены и переходят к объявлению творческого номера.</p>
4. Творческий номер	<p>Творческий номер (песня, танец, сценка) может быть подготовлен творческим коллективом, каким-либо классом или вожатским составом до начала смены. Номер должен быть ярким, заряжающим.</p>
5. Переход на игру-путешествие по лагерю.	<p>После того, как дан официальный старт смене, ребята отправляются знакомиться с лагерем и его инфраструктурой.</p> <p>Игра-путешествие может быть организована как на уровне отряда - в таком случае вожатые проводят её самостоятельно, или на уровне лагеря - после творческого номера начальник лагеря вручает отрядам маршрутные листы и даёт обратный отсчёт для начала игры-путешествия по лагерю.</p>

Особенности организации игры-путешествия по лагерю:

На игре-путешествии по лагерю происходит знакомство с правилами и нормами жизнедеятельности, с территорией и сотрудниками лагеря, предъявление единых бытовых, хозяйственных требований, требований к безопасной жизнедеятельности, принятие законов проживания.

Игра-путешествие может пройти в двух вариантах:

1 вариант. Первоначально необходимо познакомить детей с едиными бытовыми и хозяйственными требованиями (распорядок дня, санитарно - гигиенические требования, правила безопасного пребывания, правила использования сотовых телефонов), а затем всем вместе договориться о правилах совместного проживания. Составной частью игры является знакомство с сотрудниками и службами детского лагеря, которое, чаще всего, проходит в форме экскурсии. Знакомя детей с территорией, важно рекомендовать им быть внимательными хозяевами и хорошими соседями, поддерживать порядок и проявлять гостеприимство, а на территорию других отрядов не входить без разрешения, не прерывать чужое дело и не мешать шумом важному разговору;

2 вариант. Игра-путешествие может пройти в формате игры по станциям,

где каждая станция соответствует значимому месту в лагере. На станции даётся короткая информация о месте и дополнительная информация (например, о правилах). Пример: станция у столовой - дети знакомятся с местом принятия пищи, с сотрудниками столовой, здесь же узнают распорядок подачи еды. Кроме того, на этой станции ребята могут получить творческое задание (например, нарисовать циферблат, отметить часы приёма пищи и нарисовать рисунки, соответствующие завтраку, обеду, полднику, ужину, второму ужину). В течение игры ребята могут собирать какие-либо символы или элементы и затем приклеить на условную карту лагеря, тем самым вспоминая, что где находится.

По итогам игры-путешествия каждый ребёнок должен знать, где он находится в данную минуту, к кому можно обратиться по тому или иному вопросу, где в лагере расположены основные места пользования (душ, туалет, столовая, медицинский пункт и т.д.), какие в лагере есть правила и как провести время интересно, с пользой и безопасно для своего здоровья.

Приложение 2 Сценарий развлекательного мероприятия

«Стартин»

ЦЕЛЬ: Способствовать групповому сплочению, а также развитию творческих способностей воспитанников.

ЗАДАЧИ: Предоставить возможность для каждого члена коллектива раскрыть свои творческие и организаторские способности. Дать определенный заряд бодрости и положительных эмоций.

ТИП: Конкурсная развлекательная программа.

ФОРМА: Музыкально - танцевальное соревнование.

Время проведения: 1 — 1,5 часа.

ПРОВЕДЕНИЕ. Без перерыва звучит энергичная танцевальная музыка. Мелодии сменяют одна другую, а вместе с ними ведущий меняет задание участникам.

Этапами марафона являются задания, выполняемые участниками. Каждое задание - своеобразный этап, потому что кроме условий, каждый раз меняется, во-первых, позиция участников в зале, а во-вторых, навыки, на которые делается ставка при выполнении того или иного задания. Следовательно, именно эти навыки определяют эффективность прохождения этапа.

1 Задание. "Синхронный танец"

Расположившись по периметру зала, дети выстраиваются таким образом, чтобы каждому из участников было видно, какое движение выполняют остальные ребята, а главное, как двигается лидер. Ведь условием задания является повторение танцевальных движений за лидером.

Критерии оценки: слаженность действий, быстрота реагирования на смену движений в танце, синхронность, а также сложность движений.

2 Задание. "Зоопарк"

Участники изображают в танце животных, названия которых произносит ведущий: слон, обезьяна, птицы и т.д. Кроме слаженности и сложности движений ведущий в этом конкурсе обращает особое внимание на оригинальность видения участниками образа того или иного животного.

3 Задание. «Выбывание»

В этом конкурсе участники образуют круг и под музыку передают какой-либо предмет (кепку, мяч и т.п.). Музыка периодически обрывается. Тот игрок, у которого в данный момент оказывается предмет - выбывает.

4 Задание. "Русский танец"

Участники повторяют за лидером движения, свойственные традициям русского народного танца.

Необходимо отметить, удалось ли участникам передать настроение русского танца; насколько используемые каждым участником движения были с одной стороны разнообразны, а с другой выдержаны в духе русских танцевальных традиций.

5 Задание. «Перетанцовка»

Музыкальное оформление конкурса - попури из различных жанров: рэп, ча-ча-ча, диско, рок-н-рол и т.д.

Победа в соревновании обеспечена тому участнику, который сможет проявить достаточную гибкость для того, чтобы перестраиваться в непрерывно меняющихся ритмах.

Ведущий обращает внимание на артистичность и профессионализм в исполнении участниками различных жанров.

8 Задание. "Профессии"

Ведущий называет профессии, а участники, в ритме танца, при помощи пантомимы показывают людей - представителей той или иной профессии: врач, повар, учитель, музыкант и т.д.

9 задание "Рука-нога"

Участники делятся на пары и встают в круг (друг за другом), каждый берет за ногу (у лодыжки) участника из своей пары и под предложенную музыку необходимо (не разрывая хвата) станцевать танец.

10 Задание. "Вальс"

Конкурс вальсовых пар. Участники парами выстраиваются по кругу и под звуки вальса демонстрируют свое умение в классическом жанре.

11 Задание. «Буквы»

Под музыку и по заданию ведущего пары складывают живые буквы: А; С; Н; П... Критерий - "читаемость" и "узнаваемость" движущихся буквенных знаков.

12 Задание. "Угадай мелодию"

Звучит мелодия известной эстрадной композиции. Однако, вокальная партия на этой фонограмме отсутствует, т.е. звучит так называемая "минусовка". Выиграет тот участник, который отгадает мелодию, успеет первым взять «микрофон» и пропеть куплет композиции. Естественно, что оцениваются эрудиция и вокальные данные.

13 Задание. "Финал"

Танцевальный марафон, по традиции, завершается общим танцем, в котором участвуют все дети.

Под известную мелодию по показу ведущего.

Теперь главный секрет. Баллы, которые выкрикивал ведущий в течение всей танцевальной шоу – программы, не что иное, как стимулы для участников. Они необязательно должны отражать реальное положение дел на площадке, но обязаны поддерживать высокий соревновательный уровень, стимулировать азарт - гарантию хорошего настроения.

Именно поэтому так сложно не обойти вниманием ни одного из участников, определить ту номинацию, в которой отличились именно он(а):

- самый оригинальный;
- самый танцевальный;
- самый артистичный;
- самый непредсказуемый;
- самый ритмичный;
- самый жизнерадостный;
- самый техничный;
- самая синхронная пара;
- самая дружная пара;
- самый находчивый;
- самый поющий;
- самый подвижный;
- самый смелый;

Приложение 3 Викторина по сказкам А.С.Пушкина

Викторина состоит из вопросов с ответами по сказкам А.С. Пушкина. Она предназначена для учащихся начальной школы. Это мероприятие можно провести на уроке внеклассного чтения как итоговое по сказкам, в рамках Недели, посвящённой творчеству А.С. Пушкина, а также в качестве тематического занятия в группе продлённого дня.

Сказки Александра Сергеевича Пушкина не похожи одна на другую. Каждая из них по-своему интересна, любима не одним поколением. В сказках – фантастические события, неожиданные повороты, чудесные превращения. Если вы по какой-либо причине не читали сказки Пушкина, это стоит обязательно сделать – они останутся с вами на всю жизнь.

Цель: Привлечение внимания учащихся к книге и чтению как важным факторам сохранения и развития отечественной культуры и науки.

Задачи:

- Познакомить детей с биографией и творчеством А.С. Пушкина.
- Развивать интерес и мотивацию к чтению.
- Развивать память, устную речь, внимание, образное и логическое мышление, воссоздающее творческое воображение детей.
- Воспитание уважения к книге и включение чтения в структуру приоритетных культурных потребностей учащихся.

Оборудование:

Компьютер, проектор;

Портрет А. С. Пушкина;

Выставка книг А. С. Пушкина;

Рисунки детей по сказкам А. С. Пушкина.

Ход урока

I. Организация детей на занятие. Приветствие учащихся. Организация рабочего места.

Ребята, я приглашаю вас сегодня ещё раз побывать в удивительном мире сказок А. С. Пушкина. Мир сказок открыт нам с детства. Как писала Юнна Мориц:

«Сказка по лесу идёт,

Сказку за руку ведёт.

Из реки выходит сказка!

Из трамвая! Из ворот!

Это что за хоровод?

Это сказок хоровод!

Сказка- умница и прелесть,

С нами рядышком идёт”.

А. С. Пушкина писал о сказках так: «Что за прелесть эти сказки...» И нет такого человека, который бы не знал его сказок. А насколько вы хорошо с ними знакомы, мы с вами и проверим сегодня.

II. Актуализация опорных знаний учащихся.

Но прежде чем говорить о сказках, давайте вспомним, что мы знаем о самом авторе.

Краткая биографическая информация.

Великий русский поэт и писатель Александр Сергеевич Пушкин родился в Москве 6 июня 1799 года. С раннего детства Пушкин рос и воспитывался в литературной среде, так что можно с уверенностью сказать о том, что его будущее было predetermined. Отец Александра Сергеевича был ценителем литературы, имел большую библиотеку, дядя был известным поэтом, в гостях у которого часто бывали многие известные деятели литературы того времени. Огромное влияние на будущего поэта оказала его няня, Арина Родионовна, которую поэт будет вспоминать всю свою жизнь и посвятит ей немало литературных произведений.

В 1811-ом году отец и дядя решают отправить 12-летнего Пушкина в только что открывшийся Царскосельский Лицей. Роль Лицея в становлении личности Пушкина трудно переоценить, именно там он начал писать свои первые стихи, познакомился и подружился с такими знаменитыми в будущем людьми как Иван Пущин, Вильгельм Кюхельбекер, Антон Дельвиг и многими другими, дружба с которыми продлится всю его жизнь.

В 1814 году было опубликовано первое стихотворение тогда еще пятнадцатилетнего Пушкина «К другу стихотворцу». После окончания Лицея в 1817 году Пушкин не вернулся в Москву, а переехал в Петербург, где поступил на службу в коллегию иностранных дел. И уже через три года Пушкин дописывает свою знаменитую поэму «Руслан и Людмила».

В 1830 году Пушкин посватался, а 1831 году женился на Наталье Гончаровой. Перед женитьбой он уехал в имение в Болдино, где вынужден был задержаться из-за карантина. Этот период в творчестве Пушкина называют Болдинской осенью, в течение которой он написал большое количество литературных произведений самых разных жанров.

9 февраля 1837 года Пушкин стрелялся на дуэли с Дантесом, был смертельно ранен и скончался 10 февраля в своём доме на Мойке. Ему было 37 лет.

III. Вопросы викторины

Задание 1. Назовите все сказки, которые написал А. С. Пушкин.

- "Сказка о рыбаке и рыбке"
- "Сказка о попе и его работнике Балде"
- "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"
- "Сказка о золотом петушке"
- "Сказка о царе Салтане:"
- «Жених»

- «Сказка о медведихе»

Задание 2. По страницам прочитанных книг...

Вопросы к "Сказке о рыбаке и рыбке"

1. Где жил старик со своею старухой из сказки Пушкина о рыбаке и рыбке? **В землянке**
2. Какой рыболовной снастью ловил рыбу старик из пушкинской сказки? **Неводом**
3. Сколько раз старик закидывал невод в море? **Три раза**
4. Сколько лет рыбачил старик из пушкинской сказки о рыбаке и рыбке? **Тридцать три года**
5. Что сделал старик, поймав золотую рыбку? **Отпустил в море**
6. Сколько желаний старухи исполнила золотая рыбка? **Четыре**
7. Какую просьбу старика не выполнила золотая рыбка? **Чтобы старуха стала владычицей морскою**
8. За что была наказана старуха? **За жадность**
9. Старуху золотая рыбка наказала за жадность, а за что она наказала старика-рыбака? **За трусость и безволие**
10. Какую русскую народную пословицу использовал Пушкин в «Сказке о рыбаке и рыбке»? **Не садись не в свои сани**

Вопросы к "Сказке о попе и работнике его Балде"

1. Где поп повстречал своего будущего работника Балду? **На базаре**
2. Какую кашу любил Балда? **Полбу**
3. За какую плату работал Балда у Попа? **За три щелчка по лбу**
4. За сколько человек ел Балда? **За четверых**
5. За сколько человек работал Балда? **За семерых**
6. За кем или за чем «гонялся» поп в сказке? **За дешевизной**
7. С кем Балда соревновался на море? **С чертёнком**
8. Какое первое задание предложили черти Балде? **Оббежать вокруг моря**
9. Кого Балда взял к себе в братья, чтобы обмануть чёрта? **Зайчишку**
10. Какое животное Балда мог пронести между ног? **Лошадь**
11. Какой пушкинский сказочный герой верёвкой море морщил Балда.
12. У какого персонажа пушкинской сказки был "толоконный лоб"? **У попа.**

Вопросы к "Сказке о золотом петушке"

1. Какую птицу приобрёл царь Дадон, чтобы спастись от врага? **Золотого петушка**
2. Кто подарил Дадону птицу, предупреждающую об опасности? **Мудрец**
3. Назовите профессию мудреца? **Звездочет**
4. Куда было велено царю Дадону посадить золотого петушка? **На спицу шпиля**
5. Сколько было сыновей у царя Дадона в "Сказке о золотом петушке"? **Два**
6. Сколько дней пировали Шамаханская царица и царь Дадон? **7 дней**
7. Сколько просьб было у мудреца-звездочета к царю Дадону в сказке? **Одна**

8. Что произошло с царём Дадонем в конце сказки? **Царь умер**

Вопросы к "Сказке о мёртвой царевне и о семи богатырях"

1. У кого спрашивала царица о том, кто на свете всех милее? **У зеркальца**
2. Что умело делать волшебное зеркальце? **Говорить**
3. Сколько теремов получил в приданое королевич Елисей? **140**
4. В тереме у скольких богатырей гостила царевна, героиня сказки Пушкина? **У 7 богатырей**
5. К каким силам природы обращался королевич Елисей, когда искал свою невесту? **Месяц, ветер, солнце**
6. Кто в сказке помог Елисею найти невесту? **Ветер**
7. У семи богатырей из сказки была собака. А какая у неё была кличка? **Соколко**
8. Чем было опасно румяное яблоко старушки? **Оно было отравленное**
9. Из чего был сделан гроб, в котором семь богатырей похоронили царевну? **Хрусталь**
10. С помощью чего королевич Елисей оживил свою невесту? **Поцелуя**

Вопросы к "Сказке о царе Салтане"

1. Что три девицы под окном делали поздно вечером? **Пряли**
2. Сколько сестёр-завистниц было у жены царя Салтана? **Две**
3. Какой титул был у Гвидона? **Князь**
4. Где князь Гвидон из сказки Пушкина провёл своё детство и отрочество? **В море-океане.**
5. В каких насекомых превращался князь Гвидон? **В комара, шмеля, муху**
6. Куда укусил шмель сватью бабу Бабариху в "Сказке о царе Салтане"? **В нос.**
7. Мимо какого острова лежал путь в царство царя Салтана? **Буяна**
8. Куда нужно плыть с острова Буяна, чтобы попасть в царство славного Салтана? **На восток**
9. Назовите дерево, из ветки которого сделал себе лук пушкинский князь Гвидон. **Дуб.**
10. Что «под косою блестит» у царевны Лебедь? **Месяц**
11. Что выстроил для своей белки князь Гвидон? **Хрустальный дом**
12. Кого убил князь Гвидон, чтобы спасти царевну Лебедь? **Коршуна**
13. Кто в сказке А.С. Пушкина вышел из моря вместе с 33-мя богатырями? **Черномор.**
14. Что представляли собой ядрышки орехов, которые грызла белочка из сказки А.С. Пушкина? **Изумруды.**

Задание 3. Продолжите фразу:

1. «А Балда приговаривал с укоризной: ...не гонялся бы ты, поп, за дешевизной».

2. «Я ль на свете всех милее: ...**всех румяней и белее**».
3. "Отпусти ты, старче, меня в море: ...**дорогой за себя дам откуп**».
4. «Сказка ложь, да в ней намёк ...**добрым молодцам урок**».
5. «Ветер, ветер! Ты могуч: ...**ты гоняешь стаи туч...**»
6. «Я там был, мёд, пиво пил — ...**и усы лишь обмочил**».
7. «Жил старик со своею старухой у ...**самого синего моря**».
8. «Ум у бабы догадлив: ...**на всякие хитрости повадлив**».
9. «Чем вы, гости, торг ведёте: ...**и куда теперь плывете?**».

Физкультминутка

Изобразите:

- Волны на море
- Как князь Гвидон натягивает лук и пускает стрелу.
- Изобразите лебедь - гордая осанка, красивая шея. Как лебедь превращается в царевну.
- Как Царевна-лебедь обрызгала Гвидона
- Как Гвидон уменьшился до комара, полетел на корабль и в щель забился.

Садимся за парты, расправили плечи, продолжим работу.

Задание 4. Из каких сказок Пушкина эти слова?

1. «Ветер весело шумит,
Судно весело бежит...
В синем небе звёзды блещут,
В синем море волны хлещут..»

Ответ: сказка «О царе Салтане»

2. Вкруг ее стоит грозная стража,
На плечах топорики держат.
Как увидел старик, - испугался!

Ответ: «Сказка о рыбаке и рыбке»

3. Дома в ту пору без дела
Злая мачеха сидела
Перед зеркальцем своим
И беседовала с ним...

Ответ: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»

4. «Ель растёт перед дворцом,
А под ней хрустальный дом;
Белка там живёт ручная,
Да затейница какая!
Белка песенки поёт
Да орешки всё грызёт,
А орешки не простые,
Всё скорлупки золотые,
Ядра – чистый изумруд;
Слуги белку стерегут...»

Ответ: сказка «О царе Салтане»

5. Тут соседи беспокоить
Стали старого царя,
Страшный вред ему творя.

Ответ: «Сказка о золотом петушке»

6. Жил-был поп, толоконный лоб.
Пошел поп по базару посмотреть кой-какого товару.

Ответ: «Сказка о попе и о работнике его Балде»

7. Мать с младенцем спасена;
Землю чувствует она.

Ответ: сказка «О царе Салтане»

8. Крепко связаны ей локти;
Попадется зверю в когти,
Меньше будет ей терпеть,
Легче будет умереть.

Ответ: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»

9. «Как ты смеешь, мужик, спорить со мною,
Со мною, дворянкой столбовою?»

Ответ: «Сказка о рыбаке и рыбке»

10. Негде, в тридевятом царстве, тридесятом государстве,
Жил-был славный царь Дадон, смолоду был грозен он...

Ответ: «Сказка о золотом петушке»

11. «Кабы я была царица,
Говорит ее сестрица,

Ответ: Сказка «О царе Салтане»

Задание 5. Узнайте сказку по признакам:

- Шатер, звездочет, петушок, царица. "Сказка о золотом петушке"
- Землянка, терем, рыбка, царица, корыто. "Сказка о рыбаке и рыбке"
- Князь, белка, муха, остров, лебедь, комар. "Сказка о царе Салтане:"
- Солнышко, свадьба, яблоко, прялка, месяц. "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях"

Задание 6. Кто отправил телеграмму?

«Свет мой, зеркальце! Скажи,

Да всю правду доложи:

Я ль на свете всех милее,

Всех румяней и белее?...» (**Мачеха-царица**)

«Дурачина ты, простофиля!

Не умел ты взять выкупа с рыбки!» (**Старуха**)

«Подари ты мне девицу,

Шамаханскую царицу! ...» (**Мудрец**)

«Месяц, месяц, мой дружок,

Позолоченный рожок!

Ты встаешь во тьме глубокой,

Круглолицый, светлоокий ...» (**Королевич Елисей**)

«Да вот верёвкой хочу море морщить,

Да вас, проклятье племя, корчить! ...» (**Балда**)

«Горе мне! Попались в сети
Оба наши сокола!
Горе! Смерть моя пришла...» (Царь Дадон)

Задание 7. Какими словами заканчиваются сказки?

«Сказка о попе и о работнике его Балде»?

•

А Балда приговаривал с укоризной:
"Не гонялся бы ты, поп, за дешевизной."

«Сказка о рыбаке и рыбке»?

•

На пороге сидит его старуха,
А пред нею разбитое корыто.

«Сказка о Золотом петушке»?

•

Сказка-ложь, да в ней намек!
Добрым молодцам урок.

«Сказка о царе Салтане...» и «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»?

•

Я там был; мёд, пиво пил - и усы лишь обмочил.

Обобщение:

Учитель: Почему сказка ложь? (вымысел). Что за намек, за урок следует извлечь из сказки? (сказка – вымысел, но нужно всегда помнить, что хорошие дела и поступки дороже лжи и клеветы).

Учитель: давайте подведём итог нашего урока:

- Что объединяет эти сказки? Докажите. (волшебные чудеса, превращения).
- Чему учат эти сказки? (Доброте, любви, верности, борьбе за справедливость, не отступать перед трудностями, преодолению препятствий. Высмеивается зло, жадность, скупость, клевета, зависть, невежество).
- В чем же сила и красота этих сказок? (Добро побеждает зло).

VI. Заключительное слово учителя:

Богатое, удивительное наследство – свои сказки, оставил нам А. С. Пушкин. Сегодня мы заканчиваем разговор о чудесах, творимых в этом сказочном мире. Но добро, прославляемое Пушкиным в своем творчестве, надеюсь, надолго останется в ваших сердцах, а злу никогда там не найдется места.

Вы хорошо работали на уроке, молодцы! Я надеюсь, что сказки Пушкина навсегда останутся в вашем сердце. Посчитайте количество жетонов и подведём итоги. Кто же лучше знает сказки А.С. Пушкина. Оказывается, что их хорошо знают все!

- А закончить наш урок я хочу стихами Алифиренко.

Люблю я Пушкина творенья,

И это вовсе не секрет.

Его поэм, стихотворений

Прекрасней не было и нет!
С мальства его читаем сказки,
В них жар души, природы краски.
Добро цветёт в них, злоба чахнет.
В них русский дух, в них Русью пахнет!
За Пушкина Руси спасибо
От имени всего народа!
Ведь мы стихи его читаем
Как он писал – без перевода.

Приложение 4 Игровая программа «В дружбе наша сила»

Цель: Содействовать сплочению коллектива учащихся через вовлечение их в совместную творческую игровую деятельность.

Задачи:

- В развлекательной форме совершенствовать у учащихся коммуникативные навыки: умение договариваться в команде, слышать участников игры, выполнять правила игры.
- Способствовать воспитанию качеств личности, необходимых для успешной социализации: умение дружить, приходить на выручку, сопереживать, чувствовать ответственность за общее дело.
- Развитие мышления, памяти, внимания, умений вести рассуждения;

Ведущий:

Сегодня у нас пройдет необычное занятие. Поэтому, чтобы определить тему нашего занятия хочу предложить вам разгадать кроссворд.

«Разгадывание кроссворда».

Я вам буду зачитывать загадки (о природных явлениях), в ответах которых содержатся буквы ключевого слова. Отгадав это слово, мы узнаем тему занятия.

1. Ни в воде не тонет, ни в огне не горит. (Лед).
2. Конь бежит, земля дрожит. (Гром).
3. Красное коромысло через реку повисло. (Радуга).
4. С неба – звездой, в ладошку – водой. (Снежинка).
5. Пушистая вата, плывет куда-то.

Чем вата ниже, тем дождь ближе.(Облако).

6. В небе белая гора.

Легче пуха и пера. (Туча).

Ребята. Давайте внимательно посмотрим, какое слово получилось из выделенных букв? Правильно, это слово «Дружба».

Итак, тема нашего сегодняшнего занятия «В дружбе сила».

- А что такое дружба?

Дружба- это свет и радость,

Это песни, игры и мечты.

Дружба – это краски радуги,

Дружба – это я и ты.

Если б люди не дружили,

Как бы мы на свете жили?

Ведь без **дружбы с давних лет**

Ничего на свете нет!

И девиз наш сегодня таков: «Мы, как радуги цвета, неразлучны никогда».

«Здороваемся»

Когда-то давным-давно в древнем городе существовал интересный обычай здороваться друг с другом. Когда на большой площади звучали удары часов, люди прислушивались. Если звучал один удар, кланялись друг другу; два удара – пожимали руку; три удара – обнимались. Я предлагаю и нам поприветствовать друг друга таким образом. Попробуем?

(Звучит музыка. Учитель прерывает её определенным количеством хлопков).

Отлично, а сейчас мы с вами разделимся на две команды, чтобы нам удобнее было участвовать в конкурсах.

«Связанные одной цепью».

Из скрепок вам необходимо собрать цепочку. Постараемся скрепить дружбу в командах единой цепью. Время – 1 минута.

Где **дружба прочна**, там хорошо идут дела.

«Настоящие друзья»

Едины вы в своей дружбе или нет, но друг есть у каждого.

Давайте с вами вспомним героев мультфильмов, которых можно считать настоящими друзьями и назовем их. Я буду называть одного героя, а вы досказывать второго.

1. Крокодил Гена и... (Чебурашка).

2. Винни Пух и ... (Пятачок).
- 3 Малыш и ... (Карлсон).
4. Хитрая лиса Алиса и ... (кот Базилио).
5. Смешные бурундучки: Чип и ... (Дейл).
6. Винтик и ... (Шпунтик).
7. Тимон и ... (Пумба)
8. Котёнок по имени Гав и(щенок)

«Рвачи»

Следующий конкурс убедит всех, что даже маленькая ссора может дать трещину в отношениях (газетный лист, 2 ножницы, 2 скотча).

Игрокам вручается газетный лист и предлагается за 10 сек. разорвать его на как можно большее количество клочков. После выполнения задания объявляется, что победителем станет тот, кто с помощью скотча быстро склеит обратно свой листок.

«Воздушный шарик»

С помощью воздушных шариков, проверим на сколько в команде царит гармония, единство, взаимовыручка, уважение друг к другу.

Для игры, мне нужно 2 команды по 5 человек в каждой. Задание заключается в следующем: Вам нужно наперегонки пронести воздушные шарик в столовых ложках. Побеждает та команда, все **игроки** которой ни разу не уронили шарика из ложки. (Для игры потребуются: 2 надутых шара, 2 столовые ложки, конкурс выполняется под музыку.)

Музыкальная викторина по детским песням:

1. Что делали гуси в луже у канавки? (Мыли гуси лапки в луже у канавки.)
2. С кем **дружил кузнечик**? (Не трогал и козявку и с мухами **дружил**.)
3. Что в голове у Винни-Пуха? (В голове моей опилки, да, да, да)
4. С чего начинается **дружба**? (Ну а **дружба начинается с улыбки**.)
5. Висит на заборе, колышется ветром бумажный листок. Что на нем написано? (Пропала собака по кличке **Дружок**.)
6. От чего собака бывает кусачей? (Только от жизни собачьей собака бывает кусачей.)
7. Бременские музыканты считают, что ничего на свете лучше нет, чем? (Чем бродить друзьям по белу свету.)

«Обнимашки» (музыка)

Создается общая атмосфера **занятия** и атмосфера поддержки и доверия членов группы. Психологически раскрепощает на дальнейшую работу.

Материал: несколько больших листов бумаги.

Ведущий. Вы как настоящие друзья, собрались вместе. Ваша задача под музыку можете немного потанцевать, но как только музыка замолкает, вам нужно собраться вместе на островке дружбы, чтобы все оказались в безопасности.

От вашего тепла островки дружбы тают, поэтому перед каждым следующим раундом я буду складывать листы пополам. Начали!

Игра заканчивается, когда кто-либо не сможет удержаться на островке дружбы, можно класть руки на плечи другу, чтобы удержаться, стоять на одной ноге, поддерживая друг друга.

«Строим дом дружбы»

Ваша задача нарисовать дом, но рисовать вы будете по очереди, каждый игрок по одному элементу домика. Посмотрим, чей дом будет самым оригинальным, ярким, красивым.

«Мой друг»

Я бросаю мячик кому-нибудь из вас и говорю, какой ваш друг. Если вы согласны – повторите мои слова, если не согласны – скажите по-другому, а мячик всегда возвращаете мне.

1. твой друг – плохой? (Нет, мой друг хороший)
 1. твой друг жадный? (Добрый, щедрый)
 2. твой друг умелый? (да, мой друг умелый)
 3. твой друг ленивый? (трудолюбивый)
 4. твой друг злой? (добрый)
 5. твой друг надежный? (Да, мой друг надежный)
 6. твой друг глупый? (умный)
 7. твой друг грустный (веселый)
 8. твой друг жестокий? (добрый)
 9. твой друг страшный? (красивый)
 10. твой друг надежный? (Да, мой друг надежный)
- твой друг талантливый?

«Продолжи пословицу»

1. Нет друга - ищи, а нашел - береги.
2. Друзья познаются в беде.
3. Друг за друга стой – выиграешь бой
4. **Дружба не гриб**, в лесу не найдёшь

1. Не имей сто рублей, (а имей сто друзей).
2. Один за всех (и все за одного).
3. Человек без друзей, (что дерево без корней).
4. Без друга на душе вьюга

Представьте себе весы. На одной чаше – **дружба**, а на другой – богатство. Какая чаша перевесит? Что важнее? (ответы детей).

Конечно, **дружба** перевесит чашу весов, потому что деньги рано или поздно заканчиваются, а **дружба остается навсегда**.

– И так, что такое **дружба**? (ответы детей).

Дружба – это великая ценность, подарок судьбы. **Дружба** помогает нам учиться, работать, жить. **Дружба делает нас лучше**, добрее, сильнее. Иметь друга – великое благо.

Сегодня мы убедились, что **МЫ - ВМЕСТЕ!**

Пожелание – Удачи всем в поисках настоящего друга!

Приглашаю вас в **«круг дружбы»**.

У меня в руках клубочек. Как видите нить достаточно тонкая, ее легко разорвать (дает попробовать разорвать). Сейчас я обмотаю нитку на палец и брошу клубок тому, кого считаю другом. И каждый сделает тоже самое. У нас образовалась волшебная «паутинка **дружбы**». Освободим свои пальчики и осторожно положим нашу паутинку на пол, а потом скрутим из нее веревку. Попробуйте ее разорвать. Вот так и в жизни. Одного легко победить, ему трудно справиться с проблемами. А вместе мы непобедимы, потому что в **дружбе – наша сила**. Я надеюсь, что вы сегодня в этом убедились.

Приложение 5 Спортивный праздник «Мы за здоровый образ жизни»

Цель:

Пропаганда здорового образа жизни, демонстрация противостояния спорта вредным привычкам, через организацию спортивно-массовых мероприятий.

Задачи:

- привлечение их к систематическим занятиям спортом;
- пропаганда спорта, как альтернативы вредным привычкам;
- содействовать формированию у учащихся умения анализировать поступки и черты характера, прогнозировать последствия действий;

Участники: 1-4 классы, команда 12 человек.

Место проведения: школьный спортзал.

Инвентарь: баскетбольные, футбольные, волейбольные мячи, скакалки, стойки, обручи.

Ход соревнования.

Ведущий: Здравствуйте! Сегодня мы проводим самые интересные и захватывающие соревнования.

Звучит музыка. Команды выходят под аплодисменты и выстраиваются на переднем плане.

Ведущий: Приветствую вас! Уважаемые участники наших соревнований, болельщики, учителя и судьи! И хочу поздравить вас с этим замечательным событием! Сегодня вам предстоит не только определить, кто из вас самый сильный, ловкий, быстрый, выносливый, но и получить огромный заряд здоровья, бодрости и хорошего настроения!

А ну-ка, выходи на старт,
И чтобы не было преград,
Мы начинаем со знакомства.

Ведущий: Мы представляем наше жюри. Идет поименное представление членов жюри. Далее – вступительное слово приветствия председателя судейской команды. Он также объясняет правила проведения соревнований, которых неукоснительно должны придерживаться члены всех команд; разъясняет, по какой шкале, каким образом будут оцениваться участники соревнования, желает командам проявить максимум своих способностей и возможностей и завоевать победу в честном поединке.

Первый конкурс: «Дружим мы со спортом».

Представление команд (название команды и девиз).

Ведущий: - Закончился конкурс приветствий команд.

- Какие все разные оказались команды.

- Но все похожи и едины в одном: спорт и движение – самое лучшее средство от болезней, жизненных неурядиц.

Ведущий: Внимание! Судьи объявляют итоги первого конкурса.

Ведущий: А теперь спортивные эстафеты.

1. Эстафета с волейбольным мячом.

На площадке на расстоянии 3 метров чертят две параллельные линии: за одной выстраивается команда, за другой становится капитан, каждый лицом к своей команде. У капитана в руках волейбольный мяч. По сигналу судьи капитаны одновременно бросают мячи впереди стоящим игрокам в своих командах. Поймав мяч, игрок бросает его обратно капитану и тот час приседает. Затем капитан бросает мяч второму игроку и, получив его обратно, - третьему и так далее.

2. Эстафета «Пингвинята».

Зажав между ногами (выше колен) мяч, двигаться прыжками вперед до ориентира и обратно. Вернувшись, передать эстафету следующему игроку.

Ведущий: Молодцы ребята! А теперь немного отдохнем. Я буду читать стихи, а вы где нужно, мне дружно помогайте!

*Я начну, а вы кончайте
Дружно хором отвечайте
В воскресный день пустынно в школе
Бегут с мячом ребята в(поле)
Игра веселая футбол-
Уже забили первый(гол)
Вот разбежался сильно кто-то
И без мяча влетел в(ворота)
А Петя мяч ногою хлоп!
И угодил мальчишке в(лоб)
Хохочет весело мальчишка
На лбу растет большая.....(шишка)
Но парню шишка нипочем
Опять бежит он за(мячом).*

3. Эстафета со скакалкой.

По сигналу судьи первый участник каждой команды выполняет перепрыгивание через скакалку под каждый беговой шаг от стойки до стойки. Затем игрок бежит к обручу и кладет в него скакалку, оббегает обруч и возвращается к своей команде. Второй игрок начинает эстафету с обычного бега, подбегает к обручу, берет скакалку и возвращается с прыжками на каждый шаг.

4. Эстафета с баскетбольным мячом.

По сигналу судьи игрок ведет мяч одной рукой «змейкой», добежав до третьей стойки выполняет 5 бросков мяча в щит, обводит третью стойку, и возвращается, ведя мяч «змейкой», передает мяч второму игроку из рук в руки.

Ведущий: А теперь ребята, вы попробуете отгадать мои загадки:

*«Не похож я на коня,
А седло есть у меня,
Спицы есть, они признаться,
Для вязанья не годятся.
Ни будильник, ни трамвай,
А звоню я то и знай.»* (Велосипед)

*«У меня два коня,
Бойки и ретивы.
Только нет у коней
Ни хвоста, ни гривы.
Летом спят на боку,
В поле не пасутся.
А зимой не удержатъ:
Все вперед несутся.»* (Коньки)

*«По пустому животу,
Бьют меня невозоту!
Метко сыплют игроки
Мне ногами тумакы.»* (Футбольный мяч)

*«И в Тайге, и в океане,
Он отыщет путь любой
Умещается в кармане
И ведет нас за собой.»* (Компас)

*«Две новые кленовые
Подошвы двухметровые,
На них поставишь две ноги-
И по большим снегам беги!»* (Лыжи)

5. Эстафета с футбольным мячом

Мальчики и девочки выполняют эстафету ведением футбольного мяча ногой. Мальчики ведут «змейкой», а девочки «по прямой».

6. Эстафета «Меткий стрелок»

Малым мячом попасть в обруч.

7. Эстафета «Посади картошку»

По сигналу судьи игрок с теннисными мячами в руках бежит к первой фишки, кладет на нее мяч (сажает картошку), и так все последующие, добежав до последней, оббегает ее и возвращается обратно, второй ребенок ее собирает (берет мячи с фишек).

Ведущий: Молодцы ребята! Все отлично справились со всеми заданиями! Все вы бесспорно ловки, умны, быстры, выносливы. А пока судьи подсчитывают ваши очки и определяют победителей, мы с вами немного отдохнем, болельщики нам помогут.

*Нет конца у строчки,
Где стоят три точки
Кто придумает конец,
Тот и будет молодец!
«Не пойму ребята, кто вы?
Птицеловы? Рыболовы?
Что за невод во дворе?
Не мешал бы ты игре!
Ты бы лучше отошел-
Мы играем в(волейбол)»
«На ледяной площадке крик,
К воротам рвется ученик,*

*Кричат все: «Шайба! Ключка! Бей!»
Веселая игра.....(хоккей)»
«Силачом я стать хочу,
Прихожу я к силачу:
«Расскажите вот о чем:
Как вы стали силачом?
«Очень просто: много лет
Ежедневно, встав с постели,
Поднимаю я(гантели)».*

Ведущий: Подходит к концу наша встреча со спортом

И с теми, кто дружит со спортом всю жизнь!

С ним легче учиться и лучше работать.

Спорт – главный помощник для каждой семьи!

Он всех награждает отличным здоровьем,

И дружбу, любовь к самым близким дает.

Зовет он в походы и даже на подвиг,

Растить, делать, строить, учиться зовет!

И каждый сегодня у нас победитель,

Участие в празднике - главный итог.

Ведущий: - Итак, объявляются итоги соревнования «Мы за здоровый образ жизни».

Главный судья объявляет победителей в конкурсе, награждает грамотами.

Ведущий: До новых встреч! Вместе мы преодолеем все преграды, вместе мы победим!

Звучит музыка. Дети уходят.

Приложение 6 Фотокросс «Веселый кадр»

Фотокросс – это творческие соревнования в условиях временных, тематических и инструментальных ограничений. Это гонка фотографов в условиях временных и тематических рамок. *Кросс* - это объект для съемки (вещь, чувство, ситуация, процесс, сюжет или какой-либо другой объект материальной или нематериальной природы).

Фотографировать разрешается все, что на ваш взгляд соответствует тематике кросса

Участникам будет предложено 7 заданий.

Выполнение заданий составляет 1 час.

Количество сделанных кадров не регламентируется. Все снимки должны быть выполнены во время соревнований (с момента старта до момента финиша).

Фотографии, сделанные участниками, должны точно соответствовать заданию.

После выполнения задания команде необходимо сдать 1 лучшую фотографию организатору конкурса.

По окончании фотокросса от каждой команды у организатора должно быть 7 фотографий (выполненных заданий).

Задания для фотокросса:

Задание № 1.

Тема фотографии: «Оранжевое настроение»

Дополнительные ограничения: нет.

Задание № 2.

Тема фотографии: «Весна – время ловить улыбки»

Дополнительные ограничения: на фотографии не разрешается изображать людей.

Задание № 3.

Тема фотографии : «Смотрите, новый вид спорта!»

Дополнительные ограничения: вид спорта, который будет продемонстрирован на фотографии, не должен существовать. То есть, этот вид спорта должен быть придуман вами!

Задание № 4.

Тема фотографии: Лицом к майскому солнцу.

Дополнительные ограничения: нет.

Задание № 5.

Тема фотографии «Мы за « ПаззитиFF!!!»

Дополнительные ограничения: на фотографии обязательно должна быть изображена вся группа.

Задание № 6.

Тема фотографии «Душа компании»

Дополнительные ограничения: нет.

Задание № 7.

Тема фотографии: « Счастье – просто жить!»

Дополнительные ограничения: нет.

«В мире спорта и сказок - в поисках ВОЛШЕБНОГО КЛАДА»

Задачи: совершенствовать умение и навыки в ходьбе и беге, прыжках, ползании в игровой, сюжетной форме. Воспитать целеустремленность, быстроту, смелость в преодолении препятствий, командный дух.

Ход развлечения:

Дети заходят на летнюю площадку и строятся в шеренги, здороваются.

Ведущий: Ребята, сегодня необычный летний день.

Пусть летнее солнце услышит ваши песни, увидит вас весёлыми, ловкими и умелыми.

Представьте, что мы попали с Вами на таинственный остров.

А значит, на нем есть - КЛАД!!!!!!!

Сегодня волшебный клад мы отправляемся искать!

Давайте же с вами подготовимся серьезно

Чтоб справиться с опасностями было возможно.

Только слабеньким, друзьям, в наш поход идти нельзя.

Ведущий: Состязания ребята, мы начнем сейчас с зарядки

Для чего нужна зарядка, это вовсе не загадка!

Чтобы силу развивать, и весь день не устать.

Выходите-ка ребята, дружно сделаем зарядку.

Музыкальная зарядка «ТАНЕЦ ЧЕРВЯЧКОВ».

Провели зарядку ловко! Вы устали?

Дети: Нет!!!!

Я смотрю, что у нас на острове необычные команды, а загадочные и волшебные.

Они превратились в

2 группа – «Пираты»

9 группа – «Отважные»

5 группа – отряд «Индейцы»

10 группа - отряд « Смелый».

А теперь мы дружно и смело отправляемся на дело.

Клад должны мы разыскать, ждут препятствия ребят!

Отправляемся в дорогу, дружно зашагаем в ногу! Удачи!!!!

Ведущий: Первое задание «Юные туристы».

1. Уходя с привала, вы

а) зальете костер

б) разворошите угли и затопчите их ногами

в) засыплете костер мусором

2. Использованные консервные банки нужно

а) обжечь в костре и выбросить

б) закопать в яму для отходов

в) уходя, оставить на полянке.

3. Палатки следует устанавливать

а) на ровном, сухом месте

б) на поляне, поросшей высокой травой

в) в понижении на склоне

4. Дежурные у костра должны находиться

- а) в одежде с длинными рукавами, брюках, обуви и рукавицах
 - б) в купальнике и босиком
 - в) в шортах, майке и резиновых сапогах
5. Сырую резиновую обувь на ночь
- а) оставите у костра
 - б) положите в спальник
 - в) набьете сухим мхом и бумагой

Молодцы! Так держать, юные туристы!

Следующее письмо вас ждет! Повернитесь налево, идите прямо.....шагов, поверните направо.

Второе задание «Зашифрованное слово».

Ведущий: Я буду говорить слова, а вы из первых букв должны составить слово.

С – сова О – облако Л – ласточка Н – ночь Ц – цапля Е – енот.

Ведущий: Молодцы, отряды : индейцы, пираты, отважные и смелые. Следующее письмо ждёт вас в сказочном лесу. Добраться до него нужно прыжками на двух ногах.

Третье задание «Сказочный лес». Встречает Баба – Яга.

Баба – Яга: Здравствуйте, ребяташки!

Девчонки и мальчишки!

В круг вставайте дружно,

В сказки поиграть нам нужно!

Однажды я целую неделю читала сказки. Слушайте внимательно и постарайтесь исправить меня, если я вдруг ошибусь.

– «Царевна-Индюшка»;

– «По собачьему веленью»;

– «Иван царевич и зеленый волк»;

– «Сестрица Аленушка и братец Никитушка»;

– «Петушок — золотой пастушок»;

– «Мальчик-с-кулачок»;

– «У страха уши велики»;

Баба- Яга: Вокруг нас и там и тут

Сказки разные живут.

Отгадайте без подсказки,

Называйте, посмелей

Этих сказочных друзей!

1. Красна девица грустна,

Ей не нравится весна.

Ей на солнце тяжело,

Слезы льет бедняжка.

Снегурочка

2. В небесах и на земле скачет баба на метле,

Страшная, злая, кто она такая?

Баба-Яга

3. У Аленушки-сестрицы

Унесли братишку птицы.

Высоко они летят

Далеко они глядят

Гуси-лебеди

4. Летела стрела и попала в болото,

И в этом болоте поймал ее кто-то.

Кто, распростившись с зеленою кожей.

Сделался милой, красивой, пригожей?

Царевна лягушка

5. Посадил ее дед в поле

Лето целое росла.

Всей семьей ее тянули

Очень крупная была.

Репка

6. На сметане был мешен

В русской печке испечен.

Повстречал в лесу зверей

И ушел от них скорей.

Колобок

7. Жили-были семь ребят

Белых маленьких козлят.

Проник обманом серый в дом.

Коза потом его нашла,

Перехитрить его смогла.

И всех детей своих спасла.

Козлята

Баба- Яга: Все загадки отгадали и героев всех назвали. Вот ваше письмо : идите на спортивную площадку, да не простой дорогою, а по волшебным тропинкам, там ждет вас письмо волшебное!

Четвёртое задание: «Спортивное состязание».

Подготовительные группы – «полоса препятствий»

Старшие группы – «Боулинг» (кегли).

Ведущий: Отряды, внимание! Чтобы найти следующее письмо надо пройти шагов прямо и повернуть направо.

Пятое задание «Вопросы на засыпку».

1. Как называется остановка для отдыха группы туристов? (привал)
2. Как называются люди, которые любят путешествовать? (турист)
3. В чем туристы готовят пищу в походе? (котелок)
4. Как называют туристы преодолеваемый ими путь (маршрут)
5. В чем туристы носят свои вещи за спиной? (рюкзак)
6. Как называется домик, в котором спят туристы? (палатка)

7. На привале туристы отдыхают, готовят пищу, разжигая...(костер)

Ведущий: Молодцы ребята. Ловкими, умелыми, быстрыми и смелыми вы были. А теперь пришла пора раздать вам планы , детвора!

На свои участки вы идите, планы свои прочтите. И найдёте – КЛАД!!!! Удачи, друзья!

Приложение 8 Беседа посвященная началу ВОВ.

ХОД Беседы:

Июнь 41-ого – горькая дата
Для всех Россиян, кто в сердце хранит
Память о том, как наши солдаты
Жизни сложили под «мерзлый гранит».
Июнь 41-ого – страшная дата
Для всех матерей, кто не выплакав слез,
Под звуки гармонии у военкомата
Своих сыновей провожали на фронт.

Июнь 41-ого – грозная дата
Для всех, кто жизни своей не щадил,
Москву отстоял, не умер в блокаду,
Выстрадал, выстоял и победил!!!

Багрова Е.В.

70 лет назад все народы России от русского, украинца, белоруса до бурята, вепса, якута сложили единое слово – ПОБЕДА!

Мы – наследники Великой Победы, её будущее – должны знать историю своей Страны, помнить ее героев, чтить память о великих подвигах предков! Есть такие слова, стоит им прозвучать, и люди целой страны оставляют все свои дела ради одного общего дела.

Призыв: «Отечество в опасности» был брошен 22 июня 1941 года. В 4 часа утра без объявления войны фашистские войска напали на нашу землю. За первый час войны немцы разбомбили многие наши аэродромы и воинские части. На земле сгорели 1200 самолетов и 1000 танков. Красноармейцам не хватало оружия, командиры дивизий не имели связи с полками, полки теряли целые батальоны и роты. Гремели бои, пылали города и села. За сутки немцы вторглись в глубь нашей страны на 50 километров. Гитлер ликовал. По разработанному им плану «Барбаросса» пройти Россию до Архангельска на севере, до Каспийского моря на юге, до Москвы на востоке немцы должны за 6 – 8 недель. Полтора месяца отвел он на завоевание и покорение России. Разве может русский солдат - лапотник, крестьянин, противостоять немецкому солдату, уже покорившему почти всю Европу?

Может!!! Ценой своей жизни!!!

Застава лейтенанта Алексея Лопатина стояла насмерть 10 дней, до 2 июля 1941 года. Брестская крепость пала на 32-й день сражений. 42 танка уничтожила в одном безнадежном бою батарея младшего лейтенанта Логвиненко. Вот такой отпор получили самоуверенные завоеватели Европы в самом начале страшной войны...

21 октября 1941 года части 268-й гитлеровской дивизии ворвались в Наро-Фоминск. До Москвы 70 километров. Нельзя пропустить немцев в столицу, нужно перекрыть Варшавское и Киевское шоссе. Несколько корпусов рабочих текстильной фабрики преградили фашистам путь пулеметным и винтовочным огнем. Смело держались в развалинах завода ополченцы-москвичи.

Свое победоносное шествие по России Гитлер планировал укрепить, морально уничтожив противника, пройдя парадом по Красной площади в самый главный для советских людей праздник – 7 ноября. Парад на Красной площади был – НАШ ПАРАД! Наши солдаты прошли под стенами Кремля, свидетеля всех

русских побед, всех несчастий русской земли, всего величия истории нашего Отечества.

В великих войнах побеждают не полководцы, побеждает великий духом народ!

Целый месяц с 8 ноября по 9 декабря 1941 года велись бои за город Тихвин. Каждую деревеньку немцы превратили в свой опорный пункт. Гитлер прислал дивизию из Франции. Враги превосходят нас численностью, мощью вооружения. Но прочность нашего народа крепка. Призвали в армию местных мужчин, вооружили одними гранатами, даже винтовок на всех не хватало. Но приказ Сталина звучал однозначно: «Тихвин должен быть взят!». Начали артподготовку. Бой шел всю ночь. По городу ударили три дивизии: с севера, с юга, с запада. В пять часов утра 9 декабря 1941 года город Тихвин снова был нашим.

В сентябре 1941 года Ленинград был окружен противником со всех четырех сторон. Не сумев захватить город в бою, немцы решили убить людей голодом. К голоду привыкнуть не возможно, но они жили. Бойцам на передовой выдавали в сутки 500 граммов хлеба, рабочим у станков – 250 граммов, старикам и детям – 125 граммов на целый день, и больше ничего. Единственная ниточка, связывающая Ленинград с Большой землей – ледяная дорога по озеру Ладога. Она стала для выживших ленинградцев «дорогой жизни». Несмотря на постоянные бомбежки, жуткий холод, изнуряющий голод, обстрелы, тысячи смертей, рабочие Ленинграда – женщины и дети – увеличили производство боеприпасов. За время блокады они дали фронту 713 танков, 480 бронемашин, 58 бронепоездов, 2600 огнеметов, 3 миллиона снарядов и мин. Ленинград не сдался! Те, кто выдержал блокаду, видел немцев только пленными.

Гитлер понимал, чтобы покорить русских, надо растоптать историческую славу русского народа.

30 октября 1941 года началась осада Севастополя. На подступах к городу немцы потеряли 800 солдат и 16 танков. Двое суток курсанты военно-морского училища, совсем еще мальчишки, защищали высоту. Бутылками с горючей смесью забрасывали танки противника, со связкой гранат, не думая о смерти, ползли на вражеские танки. Но высоту не отдали. Не смогли «покорители Европы» сломить победный дух пятерых курсантов.

Война шла уже год. Положение Севастополя становилось трагическим. Кончились боеприпасы. 30 июня 1942 года началась эвакуация войск из Севастополя, немцы прорвались в центр города. До 9 июля 1942 года держались последние защитники города. 250 дней сражался Севастополь. В этих боях немцы потеряли 400 танков, 900 самолетов. 39 тысяч матросов, бойцов и командиров получили медаль «За оборону Севастополя».

Нет маленьких городов, есть города, которые являются частью Великого государства!

Нет маленьких побед, есть победы, дающие Великой стране право гордиться людьми, которые завоевали Великую победу в Великой войне!!!

БЕРЕГИТЕ МИР!!!

Приложение 9. Развлекательная программа «Я и моя семья»

Ведущий: «Семья — один из шедевров природы, — говорил Джордж Сантаяна. Народная мудрость гласит: «Без корней даже полынь не растёт».

— Сегодня наше занятие о семейных праздниках и традициях. Мы с вами узнаем, какие же семейные традиции хранятся в семье у каждого из вас. Наша семья – это самые близкие люди, которые помогут в трудную минуту, и будут радоваться твоим успехам больше всех на свете. Если вам плохо, если вас обидели, кто вас приласкает, кто приголубит, кто утешит? Конечно, ваши мамы, папы, родные и близкие вам люди, те, кто дорог вам больше всего на свете.

— Семьи все разные. А чем они отличаются? Конечно своими привычками, укладом, обычаями, атмосферой, традициями. Традициями, которые передаются из поколения в поколение.

3. Традиция «Мое родословное древо»

Ведущий: Человек рождается на свет, растёт, и начинает задумывается: «Кто я? Откуда я? Откуда мои корни?» Издавна одной из традиций в русских семьях была традиция узнавать о своих предках, составлять свою родословную, генеалогическое древо. Издавна одной из традиций в русских семьях была традиция узнавать о своих предках, составлять свою родословную, генеалогическое древо. Это традиция возвращается в семьи. «Память, без нее человек не может жить. Память есть у растений, камня, сохранившего отпечатки доисторических животных. Человек обладает генеалогической памятью. Память — это то, что связывает нас со своими корнями».

— Я думаю, что мало, у кого дома составлено генеалогическое древо. Попробуйте вместе с родителями и родственниками составить его, чтобы можно было сохранить его для ваших потомков. Пусть это станет хорошей традицией в вашей семье.

— Мой совет: не выбрасывайте свои работы, храните их для своих будущих детей, для своей семьи, пополняйте свое древо, узнавайте о своих родственниках, передавайте документы из поколения в поколение (и может быть, в вашей семье зародится традиция). И пусть это будет вашей хорошей семейной традицией.

Игра «А ты мне кто?»

Ведущий:

Кто нам брат, кто нам друг, становись скорее в круг!
Друг друга за руки возьмем и играть сейчас начнем.

Дети становятся в круг, воспитатель подходит к любому ребенку и спрашивает: «Я – мама, а ты мне кто?» (Дочка, сын). Кто ответил, становится рядом и задает другому вопрос: я – папа, я – брат, я – сестра, я – бабушка и т.д., а ты мне кто?

4. Традиция «Гордость за своих предков»

Ведущий: Человек всегда чтит своих предков. Происхождение определяло положение в обществе. У древних римлян в доме обязательно были

скульптурные портреты предков – лары, которым они поклонялись, приносили дары. Они выписывали свою родословную на специальных свитках, которые передавали следующим поколениям.

— Еще одной славной традицией было то, что люди гордились своими знаменитыми предками.

— И пусть ваши предки не были историческими личностями, а были просто хорошими, достойными уважения людьми, вы можете ими гордиться !

— Назовите их сейчас и расскажите о них.

Воспитанники рассказывают о близких, которыми они гордятся.

5. Традиция «Трудовые династия»

Династия — гордое слово!
Сплелись поколения в нём.
Мы славу труда наших предков
Достоинно сквозь годы несём.
Не просто несём — умножаем.
Их труд путеводной звездой,
С потомками в ногу шагая,
Стал в жизни желанной судьбой!
Потомственный врач иль учитель.
Как славно и громко звучит!
И в русле семейного счастья
Дух единенья кипит.

Ведущий: Издревле на Руси существовала традиция: представители одной семьи занимались одним видом деятельности.

— Так рождались династии: гончаров, портных, пекарей, сапожников, военных, строителей, артистов, учителей...

— Ребята, а в нашей группе есть семьи, где сформировались династии? (*Рассказывают о династиях в их семье.*)

6. Традиция «Называть детей в честь кого-то из членов семьи»

Ведущий: Существует традиция называть детей в честь кого-то из членов семьи. Человек рождается, получает имя. Оно дается или по святцам – церковным книгам в честь какого-нибудь святого, чей праздник отмечается в этом месяце, когда родился ребёнок, или родители дают имя такое, какое им нравится, или модное в данный период, либо же в честь родственников.

Игра «Продолжи цепочку»

Ведущий: Мы будем передавать по кругу мяч называть свои ласковые имена, «мне нравится, когда меня называют...»

Физкультминутка

Ведущий: Вы все любите отдыхать с семьей. А я вам предлагаю отдохнуть сейчас. Слушайте задание и выполняйте.

- Те, у кого есть старший брат, встаньте и хлопните в ладоши.
- У кого есть сестра или сестренка, помашите над головой рукой.
- Кто помогает дома близким, встаньте и хлопните в ладоши.
- У кого в семье живут домашние животные, поднимите руки вверх.
- Хлопните те, кто очень любит свою семью.

7. Традиция «Проведение отпусков и свободного времени вместе»

Ведущий: Во многих семьях есть традиция проведения отпусков и свободного времени.

Воспитанники рассказывают, как они проводят свободное время вместе с семьёй.

8. Традиция «Составление семейного альбома»

Ведущий: С 1829 года, когда французский художник и конструктор Дагер изобрел фотографию, традиция составлять и хранить, семейные альбомы прочно вошла в нашу жизнь. В каждой семье есть фотографии, которые надолго оставляют память о дорогих людях, о событиях в семейной жизни.

— Традиция эта очень важная. Недаром во время войны или в других ситуациях, когда люди были вынуждены покинуть свои дома, они брали с собой только самые ценные вещи и среди них фотографии дорогих людей. «Чтобы вспомнить, какими мы были — загляните в семейный альбом», — поется в одной из песен.

Звучит песня «Семейный альбом».

Воспитанники рассказывают о своих альбомах, которые есть у них дома.

9. Традиция «Хранение старинных вещей»

Ведущий: У многих дома хранятся старинные вещи. Человека уже нет, но мы храним, а вещи, принадлежащие ему живут. Мы их храним и бережём. Это тоже наши традиции.

— Почему мы храним эти вещи? Они интересны нам с исторической точки зрения как предметы старины, культуры, быта, но и они дороги как память о наших родных. Мы не должны быть «Иванами, не помнящими родства». История вещи — история человека, история семьи, история народа, история Отечества. Это — замечательная традиция многих семей.

10. Традиция «Застолье и фирменное блюдо»

Ведущий: Одна из распространённых русских традиций — традиция застолья. За общим столом собирались гости, пели, хозяйева потчевали их каким-либо кушаньем.

— Кулинарные традиции были на Руси не на последнем месте. Раньше в почёте были щи, каша, репа, редька, дичь, рыба. Из ягод — клюква, морошка, мочёная брусника. Из напитков — пиво, квас.

Всё течёт, всё изменяется — меняются вкусы людей, и другие блюда появляются на наших столах, становятся традиционными.

— Назовите по одному традиционному блюду в вашей семье

11. Традиция «Семейные праздники»

Ведущий: Отмечать семейные праздники – тоже традиция.

— Какие праздники отмечают в вашей семье?

Дети рассказывают, как в их семье отмечают праздники.

Ведущий: Для чего нужны «Семейные праздники»?

— Семье нужны праздники. Скучен и неуютен дом, где праздник видят только по телевизору, где нет потребности время от времени собраться вместе за праздничным ужином, принарядиться — не для гостей, а для себя, собственных детей, послушать любимую музыку, порадовать близких подарками. Сам по себе праздник не получится. Не придет в дом новогодняя елка. Не испечется вкусный торт. Не появятся подарки — сюрпризы, которые сделаны своими руками и берегут их тепло. Но разве не стоят семейные праздники наших усилий? Ведь взамен мы получаем такую радость- чувство, что мы нужны и близки друг другу, что нам хорошо вместе, что так будет всегда!

— Наша группа — тоже семья. И все, что происходит в ней, это касается и относится к каждому из вас. И если что-то у нас не получается, не складывается, то страдает вся группа. Если мы где-то проявляем себя с хорошей стороны, получаем грамоты, завоевываем места, то выигрывает вся группа. И мне хочется, что бы вы переживали и болели за свою группу как за одну большую семью. Да, очень важно следовать семейным традициям, чтить их, хранить, передавать из поколения в поколение, главное они нужны, чтобы укреплять семью, чтобы у вас был родной дом.

Заключительная часть

Итог занятия. Рефлексия.

Ведущий: Итак, ребята, что самое главное в жизни для каждого из нас? Правильно, семья!

- Это близкие и родные люди.
- Это те люди, которых мы любим, с кого берём пример.
- Это те люди о ком мы заботимся, кому желаем добра и счастья.
- Это наши родители, дедушки, бабушки, сёстры и братья.

— Мы много говорили о разных семейных традициях. Для чего же они нужны?

— Чтобы было интересно, весело, чтобы семья была крепкой, дружной.

Все вместе поют песню «Родительский дом».

6) Разгадывание кроссворда на тему



7) Прогулка.

1. Игра с мячом: «Назови ласково»

Взрослый бросает ребёнку мяч и предлагает назвать ласково все членов семьи.

Мама – мамочка

Папа – папочка

Бабушка – бабулечка

Дедушка – дедулечка

Брат – братишка

Сестра – сестричка

(Можно рассмотреть семейный альбом, называя ласково членов семьи.)

Цель: увеличение словарного запаса.

2. Пассажиры-билетики

Группа делится на 2 равные команды, образуя пары. Одна - пассажиры (внутренний круг), а другая - "билетики" (внешний круг). Ведущий стоит в центре, и по его команде начинается движение. Пассажиры поворачиваются направо и бегут по кругу, а "билетики" - налево; все при этом поют песню " Мы едем, едем, едем в далёкие края". Внезапно ведущий кричит: "Контролёр!". "Билетики" останавливаются на месте, а пассажиры стараются встать впереди "билетиков" (ища пару). Ведущий тем временем старается опередить кого-то и занять пустое место. Оставшийся без места становится ведущим.

Цель: развить внимательность и ловкость детей.

Вторая половина дня.

8) Обед.

9) «Кто главный?»

Цель: Способствовать запоминанию и называнию детьми членов своей семьи; подводить к пониманию, что в мире главные - и дети, и взрослые; воспитывать любовь и уважение к своей семье.

Мат

ериал: «Семейное дерево»; иллюстрации с изображением того, что делает мама, папа, бабушка, дедушка, ребенок.

Ход игры:

Воспитатель предлагает детям по очереди назвать членов своей семьи и назвать: кто, чем занимается, кто что делает в семье. Если ребенку трудно назвать, кто что делает в семье, то ему в этом помогут иллюстрации. Дети называют, кто главный в семье и почему они так считают. В конце игры следует определить, что главные в мире все - и дети, и взрослые.

Цель: развить умения мыслить; обобщать уже имеющиеся знания.

10) Вечерняя прогулка.

1. Игра «Море волнуется».

Только детям можно показывать членов своей семьи, так, чтобы другие смогли догадаться, кто это.

Цель: формировать умения принимать на себя чью-то роль; проверка внимательности детей к своим родным.

2. «Дедушка Мазай» подвижная игра.

Цель: развивать воображение, смекалку.

Дети идут в хороводе, водящий в центре.

Дети: Здравствуйте, дедушка Мазай, из коробки вылезай! Мазай: Здравствуйте, дети, где вы были, что делали? Дети: Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем!

Дети показывают действия, Мазай должен отгадать их.

11) Ужин.

12) Свободное время. (Можно поиграть в настольные игры.)

13) Сон.

Приложение 10 Конкурсно-игровая программа «Смех без причины»

Цель:

Создать условия для сплочения детского коллектива и улучшения психологического климата внутри него через создание положительной эмоциональной атмосферы.

Задачи:

1. Обогащать и развивать знания у детей о народных традициях и праздниках.
2. Воспитывать чувства уважения, учить играть и действовать в коллективе.
3. Организованно провести свободное время.

4. Учить эмоционально, воспринимать и понимать окружающих, а также выражать собственные чувства.
5. Формировать положительные чувства и эмоции через улыбку.
6. Способствовать открытому проявлению эмоций социально-приемлемыми способами (словесными, творческими, физическими).
7. Развитие коммуникативных навыков, доброжелательного отношения друг к другу.

Ход мероприятия.

Игра «Хохотунья»

Играют все желающие. Участники игры образуют большой круг. В центре – водящий с платочком в руке. Он кидает платочек вверх, пока платочек летит до пола, все громко смеются. Платочек на земле – все умолкает: кто не выдержит и засмеётся – садится на место. Сколько останется самых выдержанных детей?

Ребята, все вы любите петь. Поэтому вы сейчас без труда справитесь с заданием: О чём или о ком поётся в песне?

- От неё всем теплей... (улыбка)
- С нею весело шагать по просторам... (песня)
- Рисунок мальчишки... (Солнечный круг, небо вокруг)
- Они сделаны из цветочков, звоночков, из тетрадок и перекладок... (девчонки)
- Если с ним вышел в путь, веселей дорога... (друг)
- Она всё лежит, да на солнышко глядит... (черепашка)

Необычное пение:

Иногда петь «по - правильному» бывает скучно. Попробуйте исполнить песню «Голубой вагон», но при этом...

- зажать нос пальцами.
- Молодцы, поёте как профессионалы!

Следующий конкурс «**Отгадайте загадки**». А ну, кто здесь самый весёлый и находчивый?

Лихо мерили шаги
Две огромные ноги.
Сорок пятого размера
Покупал он сапоги.
Дяди Стёпы каждый шаг
Описал поэт...
(Михалков, а не Маршак)
Кто с утра до ночи варит,
К овощам предельно строг,
Рыбу вкусную пожарит?
Ну, конечно, ...
(повар, а не педагог)
Помещение убирает,
Пол помыть не забывает,
Только свой помоеет сектор,
Это наш ...

(уборщица, а не директор)
Мылом, мылом, мылом, мылом
Умывался без конца,
Смыл и ваксу, и чернила
С неумытого лица.
До сих пор лицо горит!
Кто он?
(«Мойдодыр», а не «Доктор Айболит»)
Известно, без сомненья, всем,
Кого мы здесь ни спросим,
Что по таблице шестью семь
Конечно, ... (42, а не 48)
То весёлый, то унылый,
Продаёт то хлеб, то мыло.
Или шубы, например,
Это - ...
(продавец, а не милиционер)
Кукла с синими кудрями,
Ну-ка отгадайте сами,
Не Марина, и не Даша,
Имя у неё...
(Мальвина, а не Наташа)
Нынче праздник дураков-
Россияне, здрасте!
Море шуток и стихов-
У кого зубастей?!
У кого острей язык
И покрепче нервы,
Тот сегодня знаменит,
Тот сегодня – первый!
Если ты попал впросак
Первого апреля,
То и сам не будь дурак -
Впереди неделя!!!

Игра «Быстрый водитель»

Берётся длинная нитка, на один конец привязываются машинки, на другой- карандаши, или катушки от ниток. По свистку ведущего участники начинают сматывать нитки на карандаш. Побеждает в соревновании тот, у кого машинка быстрее доедет до финиша.

Игра «Я»

Учитель: Я буду задавать вопросы, а вы там, где надо, говорите – Я.

Учитель: Кто любит шоколад?

Дети: Я.

Учитель: Кто любит мармелад?

Дети: Я.

Учитель: Кто любит груши?

Дети: Я.

Учитель: Кто не моет уши?

Дети: Грязнуля.

Учитель: Кто любит апельсин?

Дети: Я.

Учитель: Кто любит мандарин?

Дети: Я.

Учитель: Кто пьёт бензин?

Дети: Машина.

По многочисленным просьбам учителей и ребят на сцене самая замечательная группа девочек из 2 «Б» класса «Хохотушки».

Частушки.

Доброй шуткой начинайте,
Начинайте день, друзья!
Шуткой мудрой, шуткой чуткой,
Без которой жить нельзя!
Смех полезней человеку,
Чем хороший препарат.
Кто смеётся, тот в аптеку
Ходит реже, говорят.
Шутка ценится не даром,
А хорошая – вдвойне.
Больше, больше с каждым годом
Смеха, шуток в каждом дне.
Никому так не обидно,
Как Ванюше – сироте:
Проглотил живую рыбу –
Шевелится в животе.
Ходит Ваня по деревне,
Ходит - улыбается.
Оказалось, зубы вставил:
Рот не закрывается.
Всё Никита забывает,
Даже туфли надевать,
Рот Никита открывает –
Забывает закрывать.
Мы праздник сегодня проводим,
Нам ветер и дождь не помеха,
Ведь долго ждали, не скроем,
Наш всенародный день смеха.
На праздник, на общее веселье
Мы пригласили в гости Смех,
Забаву, Веселье и Развлеченье,
Шутку и Юмор для потех!

Конкурс «Кто быстрее надует шарик».
Конкурс «Кто быстрее лопнет шарик».

Конкурс «Вопросы – шутки».

Сегодня будут звучать самые необычные,
Остроумные, нелогичные,
Запутанные и заводные!
Вопросы очень смешные:

1. Как «мышеловку» написать пятью буквами? (кошка)
2. Кто с головой окунается в работу? (водолаз)
3. Что такое клеевое дело? (рыбалка)
4. По каким полям не пройти, не проехать? (по полям шляпы)
5. Как разделить пять картофелин точно на двоих? (сделать пюре)
6. Что общего у рыб и болтунов? (без конца разевают рот)
7. Что можно приготовить, но нельзя съесть? (уроки)
8. Что имеет голову, но не имеет мозгов? (лук, чеснок)
9. Как написать «сухая трава» четырьмя буквами? (сено)
10. Какой песок в Оби? (мокрый)

Вы замечательные певцы и эквилибристы, но какие вы актёры, нам предстоит ещё увидеть. Надо создать скульптурную галерею. После того, как я назову, кого надо изобразить вы должны замереть подобно изваяниям:

- Штангист, который не успел отпрыгнуть от штанги;
- Вратарь, который поймал шайбу зубами;
- Парашютист, который забыл, за что нужно дёрнуть;
- Гимнаст, вовремя не вышедший из тройного пируэта;
- Горнолыжник, не успевший убежать от снежной лавины.

В мире живёте вы, горя не зная,
Пусть все завидуют, глядя на вас.
Будьте весёлыми, будьте вы ...счастливы!
Тысячу, тысячу, тысячу раз!
Ищите улыбку, цените улыбку,
Дарите улыбку друзьям.
Любите улыбку, храните улыбку –
Нам жить без улыбки нельзя!

Конкурс «Гримаса»

Сколько смешных рожиц вы можете скорчить, ребята? Пять? Десять? Двадцать? Для участия в конкурсе «Гримаса» приглашаются все, кому нравится гримасничать. Чем больше смешных рожиц вы скорчите, тем больше «конопушек» у вас будет!

Все участники конкурса становятся в ряд. «Включается весёлая музыка. Все корчат гримасы.

Учитель:

Порезвились, поиграли,
А теперь я приглашаю
Вместе с нами танцевать,
И в сторонке не стоять!

Дружными аплодисментами встречаем весёлый танец девочек и мальчиков.

Танец «Маленьких утят»

Окончился праздник, настал расставания час,
Шутили, играли и нас согревали
Улыбки и блеск ваших глаз.
Запомните этот весёлый День смеха,
И мы не забудем о вас.
Всем спасибо за вниманье, за весёлый добрый смех!
И за гром аплодисментов, обеспечивший успех!

Приложение 11 «Апельсин-шоу или оранжевое настроение»

Цель:

- организация содержательного досуга школьников в каникулярное время.

Задачи:

- предоставить ребенку возможность проявления себя в новых игровых ролях;
- способствовать сплочению коллектива.

Ход мероприятия

Ведущий: Здравствуйте ребята! Оранжевый цвет — будит в нас мысли о радости, веселье и ярком солнце. Это цвет энергии, жизненных сил и оптимизма. Он дарит нам хорошее настроение и всегда держит в тонусе. А значит идеально подходит для нашей игры.

Подарки, поздравления, тепло и позитив -

На празднике гуляет наш дружный коллектив!

Игры, смех и оживление,

Потому что у нас...

Все ребята(хором): апельсиновое настроение!.....

Я просто уверена, что наша оранжевая увлекательная игра сегодня будет яркой как солнце, сочной как апельсин, зажигательной как салют и стильной как оранжевый галстук стилиста (*обращается к гостям*). Кстати, про стиль. Я вижу, что некоторые ребята забыли дома непременный атрибут игры – оранжевую деталь в одежде. Ну, не выгонять же их, в самом деле, да? Предлагаю самое верное наказание на любом празднике – активное участие в конкурсах.

1 игра «У кого апельсин?»

Дети образуют узкий круг, касаясь друг друга плечами. При помощи считалки они определяют водящего: он занимает место в центре круга, а остальные опять смыкают плечи, и их руки оказываются сзади. В руке одного из играющих находится апельсин, который он передает своему соседу, а тот — дальше. Ведущий должен узнать, у кого же плод. Думая, что находится на правильном пути, он, глядя на подозрительного игрока, должен сказать: «Руки!» И тот обязан подчиниться команде — протянуть руки с открытыми ладонями вперед. Победителем признается тот, кто сумеет, используя три попытки, правильно определить местонахождение неуловимого апельсина.

2 конкурс «Передай апельсин»

Ребята делятся на 2 команды и становятся в ширенгу друг за другом. Перед первым участником лежат апельсины. По команде задача первого игрока передавать по одному апельсину, пока все апельсины не окажутся у последнего игрока. Побеждает та команда которая передаст апельсины первыми.

3 конкурс «Апельсиновая эстафета»

Участникам выдаётся набор «апельсин», их задача перенести их в корзины. Каждый игрок бежит, неся апельсин, ложит его и обратно к команде... Так каждый участник команды. Кто первыми справится с заданием – та команда победитель.

4 конкурс «Вырежи апельсин»

Каждой команде дается несколько листов с напечатанными апельсинами. Задача каждой команды пока играет музыка вырезать апельсин. Участвует каждый участник команды. Побеждает та команда, которая больше вырежет апельсинов.

5 конкурс «Апельсиновое дерево»

Каждой команде выдается по 20 апельсинов, вырезанные из цветной бумаги, задача участников: пока звучит музыка, дети должны украсить дерево апельсинами, как можно быстрее. Выигрывает тот, кто больше успеет наклеить апельсинов на дерево.

6 конкурс «Апельсиновый танец»

Перед участниками игры натянута веревка, задача игрока, прижав апельсин подбородком к груди под музыку танцуя пройти под веревкой, и так всем участникам игры. Но после каждого прохода под веревкой она опускается. Побеждает тот участник, который не выронив апельсин пройдет под веревкой на самом низком уровне.

Ведущий: Дорогие ребята, хочу сказать вам спасибо за участие в конкурсах... Вы все молодцы! И не столь важно кто первый, кто второй... важно, что вы все вместе! Пусть сегодня победила дружба! Ну, а вы я так думаю «оранжево» отдохнули, зарядились позитивом и просто классно провели время!

Я желаю Вам оранжевого настроения на всё лето! Улыбок, позитива, мира, добра и любви! Всего доброго Вам и до новых встреч!

Приложение 12 Квест «В поисках сокровищ»

Пират (ведущий):

- Отличные команды - все такие умные, хитрые, ловкие! Каждая команда получает маршрутный лист .

Будущие пираты готовы. Но на **поиски** настоящего клада могут отправиться только настоящие пираты, поэтому всем участникам нужно подтвердить торжественную клятву :

«Вступая в ряды пиратов и искателей сокровищ клянусь:

**читать пиратский кодекс, не трусить, не унывать, помогать товарищам, найденные сокровища разделить по чести и совести иначе пусть меня лишат моей доли сокровищ и бросят на съедение акулам». Клянемся! Клянемся!
Клянемся!**

Пират читает стишок.

Перед последней строчкой в каждом четверостишии он показывает ребятам листок со строчкой- подсказкой и дети громко произносят строчку хором.

**Поднимаем якоря,
Отправляемся в моря!
Мы бесстрашные ребята.
Дети : Потому что мы пираты!
В море грозная волна,
Ураганы и шторма,
Ну а мы плывём куда-то.
Дети : Потому что мы пираты!
Всех зверюшек нам милей
Обитатели морей :
Осьминог, дельфины, скаты.
Дети : Потому что мы пираты!
Наточили мы ножи,
Кто не спрятался - дрожи!
Только мы не виноваты,
Дети : Потому что мы пираты!
Прямо к острову плывём,
Там сокровища найдём !
Заживём, друзья, богато.
Дети : Потому что мы пираты!**

Пират : Теперь чтобы найти клад, нужно знать, где его искать, если вы выполните все мои задания, вы получите буквы, из которых составите слово. Это и будет подсказка, где нужно искать клад. Команда, которая нашла клад, возвращается на место сбора и сдаёт маршрутный лист.

Станция 1 . «ПИРАТ-ЭРУДИТ»

Проверка на знание морских терминов. Команда отвечает на вопросы. За каждый правильный ответ – 1 балл.

1. Морское судно или иначе... (корабль)
2. Главный после капитана человек на корабле (боцман)

3. Ученик-матрос (*юнга*)
4. Высокая деревянная опора для паруса (*мачта*)
5. Доска для спуска с корабля (*трап*)
6. Морские разбойники (*пираты*)
7. Руль корабля (*штурвал*)
8. Солнце, заходящее за горизонт (*закат*)
9. Дежурство на корабле (*вахта*)
10. Самый знаменитый пират (*Флинт*)
11. Корабельный повар (*кок*)
12. Помещение для капитана или пассажиров (*каюта*)
13. Большой водоём с соленой водой меньше океана (*море*)
14. Суша со всех сторон омывается чем? Как называется то, что гораздо больше моря? (*океан*)
15. Бурное ненастье с громом и молнией (*гроза*)
16. Руль корабля (*штурвал*)
17. То, что надувает паруса (*ветер*)
18. На что мечтает сойти моряк после долгого плавания? (*берег*)
19. Удобная гавань для корабля (*бухта*)
20. Морская буря (*шторм*)
21. Задняя часть корабля (*корма*)
22. Кухня на корабле (*камбуз*)

Команда, выполнив задание, получает букву «Е»

Станция 2 . «Необитаемый остров»

"ЗАСЕЛИТЬ НЕОБИТАЕМЫЙ ОСТРОВ"

Команде игроков даётся воздушный шарик и фломастер. На шарике пишем имена участников. Необходимо заселить "необитаемый остров" (*шарик*) пока звучит музыка. За каждое имя - 1 балл

Реквизит : шарик, фломастеры, музыка.

Команда, выполнив задание, получает букву «Р»

Станция 3. «Перейди брод»

Нужно как можно больше игроков перенести с острова на берег через брод. Два игрока, сцепив руки в «замок», переносят по одному игроку из одной точки в другую. На выполнение задания отводится время – 1 минута. За каждого перенесённого игрока команда получает - 1 балл.

Реквизит : обозначения на асфальте мелом - (остров, где стоит вся команда; берег, куда нужно перенести игроков).

Команда, выполнив задание, получает букву «В»

Станция 6. «Арсенал»

Арсенал это место, где хранится оружие, порох.

Представьте : на корабле опасная ситуация, в арсенале пожар. Чтобы его потушить, нужна вода. Воду можно носить только в ложке. Носим воду, пока тикает «бомба» (*1 минута*)

Каждый игрок поочередно из ёмкости ложкой берёт воду и несёт в другую ёмкость, передаёт ложку следующему игроку. В итоге ведущий замеряет воду.

Отряд, который больше принёс воды получает 3 балла, меньше – 2 балла, ещё меньше – 1 балл.

Реквизит : ведро с водой, ложка, три пустые банки, линейка, секундомер.

Команда, выполнив задание, получает букву «Е»

Станция 5 . «Залив Морских сражений»

Какое вооружение было на пиратских кораблях? (*пушки*)

Чтобы метко стрелять из пушки, нужно хорошо потренироваться.

Команды бросают в мишень ядра на расстоянии 5 метров.

Каждый игрок бросает один раз. За каждое попадание – 1 балл.

Реквизит : ведро, маленькие мячи.

Команда, выполнив задание, получает букву «Д»

Станция 4 . «Канатоходцы»

Прохождение по канату

На земле растягивается канат. Весь отряд проходит по канату, переступая мелкими шажками к носку пятка. Если кто касается земли, уходит назад и начинает заново. Оцениваем по 10 бальной системе. Если прошли без замечаний – 10 баллов, за каждую ошибку снижаем по баллу.

Реквизит : канат.

Команда, выполнив задание, получает букву «О»

ИТОГ ИГРЫ

При выполнении каждого задания участники получали буквы, из которых они должны составить слово “**ДЕРЕВО**”. После чего все отправляются на **поиск** дерева и ищут заранее спрятанный там сундук со сладкими призами по количеству участников.

Ведущий. Вот и подошло к концу наше путешествие. Вы еще раз убедились, что когда мы все вместе, когда один за всех и все за одного, то никакие опасности нам не страшны и мы всегда добьемся победы. Вам, как мы и обещали, повезло, вы действительно нашли **сокровища**. И нам хочется надеяться, что вам и дальше будет везти. А знаете, какие наши с вами главные **сокровища**? Это наши знания, это наша дружба.

Рекомендуемая план-сетка смены пришкольного лагеря

1 день	2 день	3 день	4 день	5 день	6 день	7 день
<p>Организационный период смены. Формирование отрядов</p> <p>Игровой час «Играю я - играют друзья»</p> <p>Общий сбор участников «Здравствуй, лагерь»</p>	<p>Погружение в игровой сюжет смены</p> <p>Тематический час «Открывая конверт»</p> <p>Творческая встреча орлят «Знакомьтесь, это - мы!»</p>	<p>Тематический день «Танцор диско»</p> <p>Время отрядного творчества «Мы - Орлята!»</p> <p>Конкурс «Стартин»</p>	<p>Тематический день «Устное народное творчество»</p> <p>«У Лукоморья дуб зеленый»</p> <p>Театрализованное представление любимой сказки «Там, на неведомых дорожках»</p>	<p>Тематический день «В дружбе наша сила»</p> <p>Викторина «День друзей»</p> <p>Просмотр фильма</p>	<p>Тематический день «Здоровье в порядке»</p> <p>«День ЗОЖ»</p>	<p>Тематический день «Дети – цветы жизни»</p> <p>Фотокросс «Веселый кадр»</p> <p>Конкурс поделок из пластилина «Наше лето»</p>
8 день	9 день	10 день	11 день	12 день	13 день	14 день
<p>Тематический день «Я в России рожден»</p>	<p>Тематический день «День мультиков и сказок»</p>	<p>Тематический день «Военно-патриотический день»</p>	<p>Тематический день «Я и моя семья»</p>	<p>Тематический день «День юмора»</p>	<p>Тематический день «Я и мои друзья»</p>	<p>Итоговый период смены. Выход из игрового</p>
<p>Конкурс «Битва хоров»</p> <p>«День России»</p>	<p>КВИЗ по мультикам</p> <p>Мероприятие «В мире спорта и сказок – в поисках волшебного клада»</p>	<p>Тематический час «Мы дети, против войны на планете!»</p>	<p>Творческая мастерская «Подарок своей семье»</p> <p>Праздник «Я и моя семья»</p>	<p>Игровая программа «Смех без причины»</p> <p>Тематическая дискотека.</p>	<p>Квест «В поисках сокровищ»</p> <p>Праздник волшебства</p>	<p>Линейка закрытия смены «Содружество Орлят России»</p>

Лагерные песни

Ты, да я, да мы с тобой..

Ты, да я, да мы с тобой!
Ты, да я, да мы с тобой!
Землю обогнём, потом махнём на Марс.
Может, у оранжевой речки
Там уже грустят человечки
От того, что слишком долго нету нас.
Может, у оранжевой речки
Там уже грустят человечки
От того, что слишком долго нету нас.

Ты, да я, да мы с тобой!
Ты, да я, да мы с тобой!
Нас не разлучит ничто и никогда.
Даже если мы расстаёмся,
Дружба всё равно остаётся,
Дружба остаётся с нами навсегда.
Даже если мы расстаёмся,
Дружба всё равно остаётся,
Дружба остаётся с нами навсегда.
Ты, да я, да мы с тобой..

Совершите чудо

Землю обмотали тоненькие нити:
Нити параллелей из зелёных рек.
Совершите чудо – руку протяните,

Алые паруса

1. У синего моря, где бушуют бураны,
Жила там девчонка с именем странным.
И часто бывало: она на просторе
В мечтах уплывала за синее море.
Припев: Алые паруса, алые паруса...паруса

2. А там, за морями, за синей чертою
Жил парень отважный с открытой душою.
Мечтал он о море, о подвигах славных,
Мечтал о походах в дальние страны.
Припев.

3. И вечером поздним, когда все уснули,
На небе зажглись гирлянды огней.
И этой же ночью случилось чудо:
Тот парень с девчонкой влюбились друг в друга.
Припев.

Изгиб гитары жёлтой...

Изгиб гитары желтой ты обнимаешь нежно,
Струна осколком эха пронзит тугую высь.
Качнется купол неба большой и звездно-снежный.
Как здорово, что все мы здесь

Надо чтобы в дружбу верил
каждый человек.
Совершите чудо – руку протяните,
сегодня собрались.
Качнется купол неба большой и
звездно-снежный.

Надо чтобы в дружбу верил
каждый человек.
Обогрейте словом, обласкайте
взглядом,
Как здорово, что все мы здесь
сегодня собрались.

От хорошей шутки тает даже снег.
Ты что грустишь, бродяга? А ну-
ка, улыбнись!
Это так чудесно, если с вами рядом
И кто-то очень близкий тебе
Станет добрым и весёлым хмурый тихонько скажет:
человек.
"Как здорово, что все мы здесь
сегодня собрались!"

Это так чудесно, если с вами рядом
И все же с болью в горле мы тех
Станет добрым и весёлым хмурый сегодня вспомним,
человек.
Чьи имена, как раны, на сердце
запеклись.

Мы не зря мечтали о волшебном
чуде,
Пусть планету кружит всемогущий
век.
Мечтами их и песнями мы каждый
вдох наполним.

Совершите чудо – пусть выходит в
люди,
Как здорово, что все мы здесь
сегодня собрались!

Пусть выходит, пусть выходит в
люди человек.

Совершите чудо – пусть выходит в
люди,
Пусть выходит, пусть выходит в
люди человек.

Перевал

Просто нечего нам больше терять,
Всё нам вспомнится на страшном
суде.

Эта ночь легла, как тот перевал,
За которым исполнение надежд.
Видно, прожитое - прожито зря,
Но не в этом, понимаешь ли, соль.

Слышишь, падают дожди октября,
Видишь, старый дом стоит среди
лесов.

Мы затопим в доме печь, в доме
печь,
Мы гитару позовем со стены,

Просто нечего нам больше беречь,
Ведь за нами все мосты сожжены,
Все мосты, все перекрестки дорог,

Все прошёптанные тайны ночи.
Каждый сделал всё, что смог, всё,
что смог,

Но об этом помолчим, помолчим.

Пусть луна взойдет оплывшей
свечой,

Ставни скрипнут на ветру, на
ветру.

Ах, как я тебя люблю горячо -
Годы это не сотрут, не сотрут.

Мы оставшихся друзей соберём,

Мы набьем картошкой старый
рюкзак.

Люди спросят: "Что за шум, что за
гам?"

Мы ответим: "Просто так, просто

Милая моя...

Всем нашим встречам разлуки,
увы, суждены,

Тих и печален ручей у янтарной
сосны,

Пеплом несмелым подернулись
угли костра,

Вот и окончилось все -
расставаться пора.

Припев:

Милая моя, солнышко лесное,

Где, в каких краях

Встретишься со мною?

Крылья сложили палатки - их
кончен полет,

Крылья расправил искатель разлук
- самолет,

И потихонечку пятится трап от
крыла,

Вот уж действительно пропасть
меж нами легла.

Припев.

Не утешайте меня, мне слова не
нужны,

Мне б отыскать тот ручей у
янтарной сосны,

Вдруг сквозь туман там алеет
кусочек огня,

Вдруг у огня ожидают,
представьте, меня!

Припев.

так!".

Просто нечего нам больше терять,
Всё нам вспомнится на страшном
суде.

Эта ночь легла, как тот перевал,
За которым исполнение надежд.
Видно, прожитое - прожито зря,
Но не в этом, понимаешь ли, соль.
Слышишь, падают дожди октября,
Видишь, старый дом стоит среди
лесов.

Батарейка

Холодный ветер с дождем
Усилился стократно
Все говорит об одном
Что нет пути обратно
Что ты не мой Лопушок
А я не твой Андрейка
Что у любви у нашей
Села батарейка

Оо оо ия ие Батарейка
Оо оо ия ие Батарейка

Я тосковал по тебе
В минуты расставанья

И все о том же с утра
Щебечет канарейка
Лишь у любви у нашей
Села Батарейка

Оо оо ия ие Батарейка
Оо оо ия ие Батарейка

Холодный ветер с дождем

Ты возвращалась ко мне
Сквозь сны и расстоянья
Но несмотря ни на что,
Пришла судьба злодейка
И у любви у нашей
Села батарейка

Оо оо ия ие Батарейка
Оо оо ия ие Батарейка

И вроде все как всегда
Все те же чашки ложки
Все та же в кране вода
Все тот же стул без ножки

Кто-то опять начинает болеть.
С кем-то подрался обиженный
мальчик.
Знаешь, вожатый, надо терпеть.
Смена пройдёт, тогда и поплачем.

Припев: тот же.

3 куплет:

Слово за делом, дни пролетели.
День расставания, значит пора.
Время разлуки и время потери.
Город, автобус и все по домам.

Усилился стократно
Все говорит об одном
Что нет пути обратно

Что ты не мой Лопушок
А я не твой Андрейка
Что у любви у нашей
Села батарейка
Оо оо ия ие Батарейка

Я вожатый, ты вожатый

1 куплет:
Первые дни и первые ночи.
Дети шалят, не желая уснуть...

3 часа ночи, устала я... Впрочем
Ты успеваешь ко мне заглянуть.

Робко боишься в глаза
посмотреть,
Припоминая свои неудачи.
Знаешь, вожатый, надо терпеть.
Смена пройдёт, тогда и поплачем.

Припев:
Нет пути обратно.
Я – вожатый, ты – вожатый.
Но у костра в ночи
Расскажи, не молчи.

Верь, друг, ты вожатый.
За тобой идут ребята.
Но у костра в ночи
Не молчи.

2 куплет:
Утро холодное, дождик и ветер.
Голосом хриплым объявишь:
«Подъём!».
И, проклиная почти всё на свете,
Крикнешь: «Отряд, на зарядку

Не успеваешь песню допеть.
Жаль, только смену вернуть
невозможно.
Знаешь, вожатый, не надо терпеть.
Плачь, потому что сейчас это
можно.

Припев:

Парам – пам, парам – пам, пам –
пам – пам...
Нет пути обратно.
Верь, мой друг, что ты – вожатый.
Но у костра в ночи
Не молчи.

идём!».



